

Architectural
elements

UNIVERSITY OF
BRISTOL



— A legacy of craftsmanship

1970 marked the birth of a vision. A vision of always innovating, always transforming. Pushing the boundaries of material science. From crafting ornate decor to pioneering technology materials in the industry, to Duropolymer.

From our genesis as Orac to our expansion into Orac Decor, our journey now brings us back to where it all began: Orac, coming full circle.

1970



Start of Ostend Research and Application Company

1980



Focus on decorative ornaments

1992



Introduction of flexible products

2000



Start of extrusion

2002



Second generation management

2010



Solar field and ISO14001 certification

2012



Modern concept

ORAC

We shed our old skin — Orac Decor —
to emerge simply as Orac, a name
that encapsulates our essence and
our expansive vision for the future.

NL —

1970 betekende de geboorte van een visie. De visie om altijd te innoveren, om altijd te transformeren. Om de grenzen van materiaalwetenschap te verleggen. Sinds meer dan vijftig jaar drijft onze passie voor innovatie ons tot de creatie van sierlijke ornamenten, baanbrekende technologische materialen alsook Duropolymer. We zijn altijd op zoek naar de brug tussen het blijvende en het revolutionaire. Met elk nieuw kalenderjaar hebben wij - bij Orac - onze originele identiteit overstege. Van ons ontstaan als Orac tot onze uitbreiding naar Orac Decor, brengt onze reis ons nu terug naar waar het allemaal begon: we zijn opnieuw Orac, de cirkel is rond. We zijn meer dan ambachtslieden in decor; we zijn pioniers, visionairs, verhalenvertellers op vlak van interieur.

FR —

1970 a marqué la naissance d'une vision. La vision de toujours innover, de toujours transformer. Repousser les limites de la science des matériaux. Depuis plus de cinquante ans, notre passion pour l'innovation nous a conduits de la fabrication d'ornements décoratifs à la création de matériaux technologiques pionniers dans l'industrie jusqu'au Duropolymer. Nous cherchons toujours à marier le révolutionnaire au durable. À chaque tournant du calendrier, nous - chez Orac - avons transcendé notre origine. De notre genèse en tant qu'Orac à notre expansion en tant qu'Orac Decor, notre voyage nous ramène aujourd'hui là où tout a commencé : Orac, la boucle est bouclée. Nous sommes plus que des artisans de la décoration ; nous sommes des pionniers, des visionnaires, des narrateurs dans le monde de l'intérieur.

DE —

1970 war die Geburtsstunde einer Vision. Einer Vision der ständigen Innovation, des ständigen Wandels. Die Grenzen der Materialwissenschaft zu überschreiten. Seit über fünfzig Jahren treibt uns unsere Leidenschaft für Innovation an - von der Herstellung kunstvoller Dekore bis hin zu bahnbrechenden technologischen Materialien wie Duropolymer. Immer mit dem Bestreben, das Beständige mit dem Revolutionären zu verbinden. Mit jedem Jahr sind wir - bei Orac - über unsere ursprüngliche Identität hinausgewachsen. Von unserer Entstehung als Orac bis zu unserer Expansion zu Orac Decor führt uns unsere Reise nun dorthin zurück, wo alles begann: Orac, womit sich der Kreis schließt. Wir sind mehr als Dekorationshandwerker; wir sind Pioniere, Visionäre, Geschichten-erzähler der Inneneinrichtung.

ES —

1970 marcó el nacimiento de una visión. Una visión de innovar siempre, de transformarse constantemente. Superando los límites de la ciencia de los materiales. Durante más de cincuenta años, nuestra pasión por la innovación nos ha llevado desde la fabricación de elementos decorativos a materiales pioneros en la industria de la tecnología hasta llegar al Duropolymer. Siempre buscando combinar lo perdurable con lo revolucionario. Con cada giro del calendario, en Orac hemos trascendido a nuestra identidad original. Desde nuestra génesis como Orac hasta nuestra expansión a Orac Decor, nuestro viaje nos lleva ahora de Vuelta al punto de partida: Orac, cerrando así el círculo. Somos más que artesanos de la decoración; somos pioneros, visionarios y narradores del interiorismo.

At Orac, we've always believed that there are many sides to a wall, and we are committed to choosing the good one. In a world where design often feels transient, we've chosen a different path.



Sustainability goes beyond the use of recycled materials; it's about designing ideas that stand the test of time. We understand that true sustainability means creating products that remain relevant for generations, not just a few fleeting years.



— A
commitment
carved in
walls

NL —

Bij Orac geloven we al sinds jaar en dag dat een muur vele kanten heeft, en wij zetten ons in om steeds de goeie kant te kiezen. In een wereld waar design vaak vluchtig is, bewandelen wij een ander pad. Duurzaamheid reikt verder dan het gebruik van gerecycleerde materialen, het gaat om het creëren van concepten die de tand des tijds doorstaan. We begrijpen dat echte duurzaamheid inhoudt dat we producten maken die generaties lang meegaan, en niet slechts enkele voorbijgaande jaren relevant zijn.

DE —

Wir bei Orac haben schon immer daran geglaubt, dass eine Wand viele Seiten hat, und wir haben uns entschieden, die gute Seite zu wählen. In einer Welt, in der sich Design oft vergänglich anfühlt, haben wir einen anderen Weg gewählt. Nachhaltigkeit geht über die Verwendung recycelter Materialien hinaus; es geht darum, Ideen zu entwerfen, die Bestand haben. Wir wissen, dass echte Nachhaltigkeit bedeutet, Produkte zu schaffen, die für Generationen relevant bleiben, nicht nur für ein paar flüchtige Jahre.

FR —

Chez Orac, nous pensons qu'un mur peut avoir plusieurs aspects, et nous nous engageons à choisir le meilleur. Dans un monde où le design peut sembler éphémère, nous avons pris une voie différente. Pour nous, la durabilité va au-delà de l'utilisation de matériaux recyclés, c'est trouver des idées de conception qui durent dans le temps. La véritable durabilité signifie créer des produits pertinents pour les générations à venir, et pas seulement pour quelques années.

ES —

En Orac siempre hemos creído que una pared tiene muchas caras, y nosotros nos comprometemos a elegir la buena. En un mundo en el que el diseño parece ser efímero, nosotros elegimos perdurar. La sostenibilidad va más allá del uso de materiales reciclados; se trata de diseñar ideas que resistan el paso del tiempo. Entendemos que la verdadera sostenibilidad significa crear productos que sigan siendo relevantes durante generaciones y no unos pocos años.



— Every wall is a blank canvas



Where others see a flat surface, we see a world of possibilities. A clean primer, waiting for a little intervention. A bare base, in need of shape and dimension. A neutral support, asking to be someone's project and the centre of their attention. Which is all why, at Orac, we like to say we're visual artists of sorts — taking walls as a field of experimentation and at any time, seeking to honour their unique creative potential.

NL —

Waar anderen niet meer dan een vlakke zien, ontvouwt zich voor ons een horizon vol mogelijkheden. Een ongerept doek, klaar voor een creatieve ingreep. Een lege basis die smacht naar vorm en diepte. Een neutrale wand die uitnodigt om het hart van iemands project te worden. Dat is de reden waarom we bij Orac onszelf beschouwen als beeldhouwers van de ruimte – we omarmen muren als ons atelier voor experiment en ontdekking, altijd op zoek om hun unieke creatieve essentie tot uiting te laten komen.

FR —

Là où d'autres voient une surface plane, nous voyons un monde de possibilités. Un socle impeccable, qui attend une petite intervention. Une base vierge, qui a besoin d'une forme et d'une dimension. Un support neutre, qui demande à être le projet de quelqu'un et le centre de son attention. C'est pourquoi, chez Orac, nous aimons dire que nous sommes des sortes d'artistes visuels, considérant les murs comme un champ d'expérimentation et cherchant à tout moment à honorer leur potentiel créatif unique.

DE —

Wo andere eine flache Oberfläche sehen, sehen wir eine Welt voller Möglichkeiten. Eine makellose Grundlage, die auf einen kleinen Eingriff wartet. Eine blanke Basis, der es an Form und Dimension mangelt. Eine neutrale Fläche, die darauf wartet, das Projekt von jemandem zu sein und im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit zu stehen. Aus diesem Grund bezeichnen wir uns bei Orac als eine Art visuelle Künstler, die Wände als Experimentierfeld nutzen und stets versuchen, ihr einzigartiges kreatives Potenzial zu entfalten.

ES —

Donde otros ven una superficie plana, nosotros vemos un mundo de posibilidades. Una superficie limpia, a la espera de una pequeña transformación. Una base neutra que necesita forma y dimensión. Un lienzo en blanco, que pide ser el proyecto de alguien y el centro de su atención. Por eso, en Orac nos gusta decir que somos como artistas visuales, que consideramos las paredes como campo de experimentación y tratamos en todo momento de honrar su potencial creativo único.





Whether it's a touch of the contemporary or a nod to the classics, each of our products is a chameleon, adept at taking on the character you desire. Here are some glimpses into the myriad of ways our products can animate, define and transform interiors. Every setting, every angle reveals new potential. A new story to be told.

Unexpected possibilities

NL —

Of het nu een moderne flair is of een knipoog naar het klassieke, onze producten zijn net kameleons die naadloos samenvloeien met hun omgeving en toch een uniek karakter behouden. Laat u inspireren door de subtiele kunst van verfijning en ontdek hoe de kleinste aanraking een ruimte kan omtoveren tot een canvas van persoonlijke expressie. Met Orac aan je zijde is elke ruimte een uitnodiging om te dromen, te ontwerpen en te inspireren.

FR —

Des possibilités inattendues. Qu'il s'agisse d'une touche contemporaine ou d'un clin d'œil aux classiques, chacun de nos produits est un caméléon, capable de prendre le caractère que vous souhaitez. Nous aimons vous donner un aperçu de la myriade de façons dont nos produits peuvent agrémenter, définir et transformer les espaces. Chaque décor, chaque angle révèle un nouveau potentiel. Une nouvelle histoire à raconter.

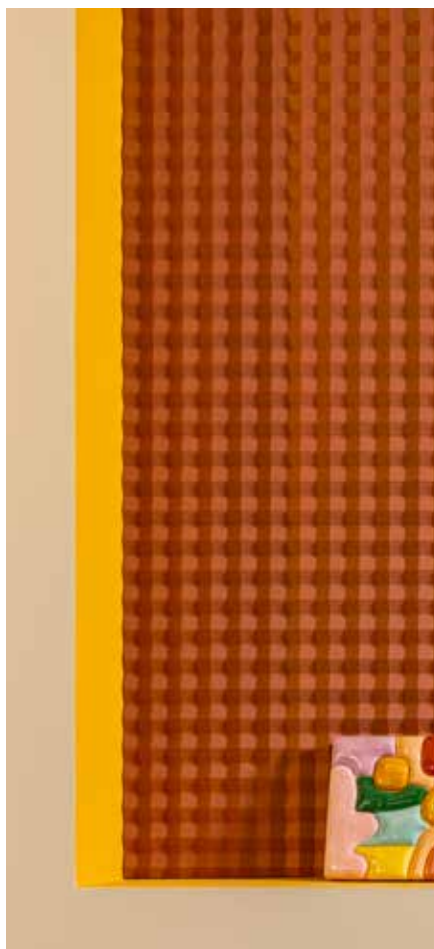
DE —

Unerwartete Möglichkeiten. Ob mit einem Hauch von Modernität oder einer Anspielung auf die Klassiker: Jedes unserer Produkte ist ein Chamäleon, das den von Ihnen gewünschten Charakter annehmen kann. Wir geben Ihnen gerne einen Einblick in die unzähligen Möglichkeiten, wie unsere Produkte animieren können, Räume zu definieren und zu transformieren. Jede Umgebung, jeder Blickwinkel, eröffnet neue Möglichkeiten. Eine neue Geschichte, die erzählt werden muss.

ES —

Posibilidades inesperadas. Ya se trate de un toque contemporáneo o de un guiño a los clásicos, cada uno de nuestros productos es un camaleón, capaz de adoptar el carácter que se le quiera dar. Aquí hay algunos ejemplos de las innumerables formas en que nuestros productos pueden animar, definir y transformar espacios. Cada escenario, cada ángulo revela un nuevo potencial. Una nueva historia que contar.

Content



EN –

9 Unexpected possibilities

- 12 About today
- 22 Uncut modern
- 32 Vibrant allure
- 44 Essential still

57 Products

- 58 Materials
- 62 Product Overview
- 64 — 01 Cornice mouldings
- 92 — 02 3D Wall covering
- 108 — 03 Skirting boards
- 122 — 03 Panel mouldings
- 134 — 05 Indirect lighting
- 148 — 06 Deco elements
- 158 — 07 The perfect finish
- 162 — 08 Flexible products

NL –

9 Onverwachte mogelijkheden

- 12 Over vandaag
- 22 Onversneden modern
- 32 Levendige allure
- 44 Nog steeds essentieel

57 Producten

- 58 Materialen
- 62 Productoverzicht
- 64 — 01 Kroonlijsten
- 92 — 02 3D Wandbekleding
- 108 — 03 Plinten
- 122 — 04 Wandlijsten
- 134 — 05 Indirecte verlichting
- 148 — 06 Decoratieve elementen
- 158 — 07 De perfecte afwerking
- 162 — 08 Flexibele producten



FR –

9	Des possibilités inattendues
12	À propos d'aujourd'hui
22	Moderne à l'état pur
32	Allure vibrante
44	Essentiel encore

57	Produits
58	Matériaux
62	Aperçu produits
64	— 01 Corniches
92	— 02 Revêtements muraux 3D
108	— 03 Plinthes
122	— 04 Cimaises
134	— 05 Éclairage indirect
148	— 06 Éléments décoratifs
158	— 07 La finition parfaite
162	— 08 Produits flexibles

DE –

9	Unerwartete Möglichkeiten
12	Über das Heute
22	Unverfälscht modern
32	Lebendige Anziehungskraft
44	Immer essentiell

57	Produkte
58	Materialien
62	Produktübersicht
64	— 01 Stuckleisten
92	— 02 3D Wandvertäfelung
108	— 03 Sockelleisten
122	— 04 Wand- und Friesleisten
134	— 05 Indirekte Beleuchtung
148	— 06 Zierelemente
158	— 07 Die perfekte Installation
162	— 08 Biegbare Produkte

ES –

9	Posibilidades inesperadas
12	Sobre el presente
22	Moderno sin cortes
32	Atractivo vibrante
44	Todavía esencial

57	Productos
58	Materiales
62	Resumen de productos
64	— 01 Cornisas
92	— 02 Revestimientos de pared 3D
108	— 03 Zócalos
122	— 04 Molduras
134	— 05 Iluminación indirecta
148	— 06 Elementos decorativos
158	— 07 El acabado perfecto
162	— 08 Productos flexibles

About today

At times, the modern is inclined to the here and now. Freed from the transience of fashion, it reveals a classic for the future. We are delighted to see it happen. The legacy of an era is revisited to create something new.

NL –

Momenten waarop de frisse geest van het nieuwe de echo's van traditie ontmoet. Ontdek hoe, op basis van de erfenis van een tijdperk, de klassiekers van morgen ontvouwen. Een erfgoed opnieuw bezocht, met een stoutmoedige aanraking die hulde brengt aan het heden en een knipoog geeft naar de toekomst.

DE –

Zuweilen tendiert die Moderne zum aktuellen Trend. Befreit von der Vergänglichkeit der Mode, entpuppt sie sich als Klassiker für die Zukunft. Wir freuen uns zu sehen, wie das geschieht. Das Erbe einer Ära wird wieder aufgegriffen, um etwas Neues zu schaffen. Eine gewagte Hommage an die Gegenwart und die Zukunft.

FR –

Parfois, le moderne est tourné vers le présent. Libéré de l'éphémère de la mode, il révèle un classique pour l'avenir. Nous sommes ravis de voir cela se produire. L'héritage d'une époque est revisité pour créer quelque chose de nouveau. Une touche d'audace en hommage au présent et à demain.

ES –

A veces, lo moderno se inclina hacia el presente. Liberándose de la moda efímera y revelando un clásico para el futuro. Estamos encantados de que así sea. El legado de una época se reinterpreta para crear algo nuevo. Un toque atrevido en homenaje al presente y al mañana.



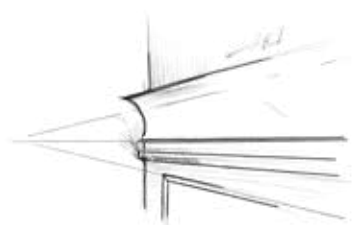
1. **C990** p.77 2. **CX188** p.142 3. **PX209** p.131 4. **W217** p.99 5. **W218** p.99 6. **SX182** p.111

NL —
Wit ontmoet primaire kleuren: een
gedurfd, contrasterend samenspel.

FR —
Le blanc rencontre les couleurs pri-
maires : un jeu audacieux et contrasté.

DE —
Weiß trifft auf Primärfarben: Ein mu-
tiges, kontrastreiches Zusammenspiel.

ES —
El blanco se une a los colores
primarios: un juego atrevido y
lleno de contrastes.



C990 INFINITY + CX188



^{1.} C990 p.77 ^{2.} CX188 p.142 ^{3.} PX209 p.131

^{3.} PX209 p.131



White meets
primary colours:
a bold, contrasting
interplay.

NL —
Grote 3D-vormen zorgen voor een
gedurfde esthetische ruimte.

FR —
Des formes 3D importantes façonnent
un espace au design audacieux.

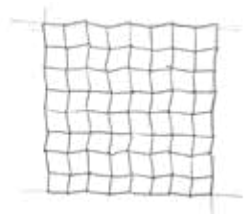
DE —
Große 3D-Formen schaffen einen
kühnen, ästhetischen Raum.

ES —
Las grandes formas tridimensionales
esculpen un espacio atrevido
e impactante.

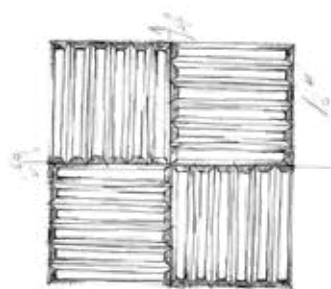
¹ **W115** p.102



Large 3D shapes
carve out a boldly
aesthetic space.



W115 SLOPE



W218 QUILT



About today

2. W218 p.99 3. W217 p.99 4. SX182 p.111



1. **CX190 | CX190F** p.142 2. **SX194 | SX194F** p.131 3. **W114 | W114F** p.98

NL —
Eclectische mix van afgeronde
3D-panels en levendige kleur-
contrasten.

FR —
Mélange éclectique de panneaux 3D
arrondis et de contrastes de couleurs
vives.

DE —
Eine eklektische Mischung aus
abgerundeten 3D-Paneele und
lebhaften Farbkontrasten.

ES —
Mezcla ecléctica de paneles 3D con
formas redondeadas y vivos contrastes
de color.

Eclectic blend of
rounded 3D panels
and vivid colour
contrasts.

¹ CX190 | CX190F p.142 ² SX194 | SX194F p.131 ³ W114 | W114F p.98



Each room a vibrant canvas with 3D textured walls, daringly immersive. We invite you to dive in and explore.



1. W110 p.96

1. W110 p.96



NL —
Elke kamer wordt een levendig canvas met 3D-textuurwanden. Gedurfd en meeslepend. We nodigen je uit om je erin onder te dompelen.

FR —
Chaque pièce est une toile vibrante avec des murs 3D texturés, offrant une immersion audacieuse. Nous vous invitons à plonger dans cet univers, si vous le souhaitez.

DE —
Jeder Raum ist eine lebendige Leinwand mit beeindruckend, texturierten 3D-Wänden. Wir laden Sie ein, einzutauchen, wenn Sie möchten.

ES —
Cada habitación es un lienzo vibrante con paredes texturizadas en 3D, atrevidamente envolventes. Te invitamos a sumergirte, si quieres.

¹. W110 p.96



Uncut modern

NL —

We zijn voortdurend geraakt door de bijzondere prestaties van de moderne tijd. De vooruitstrevendheid van de geest. De manier waarop bescheidenheid samenvloeit met subtiële grootsheid. We volgen met liefde strakke lijnen, hechten waarde aan minimalistische elegantie en brutalistische durf. Onze liefde voor moderniteit stimuleert ons oog voor detail.

DE —

Wir sind immer wieder von den einzigartigen Errungenschaften der Moderne bewegt. Die Fortschrittlichkeit des Geistes. Die Art und Weise, wie sich Bescheidenheit mit subtiler Erhabenheit verbindet. Wir ziehen liebevoll klare Linien nach, schätzen minimalistische Anmut und brachiale Verwegenheit. Unsere Vorliebe für die Moderne fördert unsere Aufmerksamkeit für Details.

FR —

Nous sommes perpétuellement émus par les réalisations singulières de l'ère moderne. La progressivité de l'esprit. La façon dont la modestie se mêle à la grandeur subtile. Nous traçons avec amour des lignes épurées, nous apprécions la grâce minimaliste et l'audace brute. Notre goût pour la modernité nous incite à soigner les détails.

ES —

No dejan de conmovernos los logros únicos de la era moderna. La mentalidad progresista. La forma en que la modestia se mezcla con una sutil grandeza. Delineamos líneas limpias, apreciamos la elegancia minimalista y la audacia brutalista. Nuestra pasión por la modernidad fomenta nuestra atención al detalle.

We are perpetually moved by the singular achievements of the modern age. The progressiveness of the mind. The way modesty blends with subtle grandeur. We lovingly trace clean lines, value minimalist grace and brutalist audacity. Our affection for modernity encourages our attentiveness to detail.

1. P9900 p.126 2. SX194 p.131 3. SX180 p.114



NL —

Strakke lijnen, hoekige vormen en minimalistische elegantie in moderne harmonie.

FR —

Des lignes épurées, des formes anguleuses et une élégance minimaliste dans une harmonie moderne.

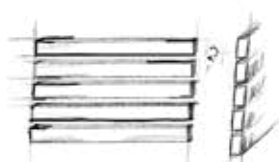
DE —

Schlanke Linien, kantige Formen und minimalistische Eleganz in moderner Harmonie.

ES —

Líneas depuradas, formas angulosas y elegancia minimalista en moderna armonía.

Sleek lines, angular shapes and minimalist elegance in modern harmony.



W111 BAR



- 4. **C391** p.79
- 5. **C393** p.79
- 6. **W111** p.101
- 7. **W116** p.101
- 8. **W119** p.101
- 9. **CX190** p.116



- 1. **C391** p.79
- 2. **C393** p.79
- 3. **CX190** p.130
- 4. **W216** p.102
- 5. **SX207** p.118

NL —
Moderne art deco vibe:
een ingetogen, gelaagde elegantie.

FR —
L'ambiance art déco moderne :
une élégance discrète et stratifiée.

DE —
Modernes Art-Déco-Gefühl:
Schlichte, vielschichtige Eleganz.

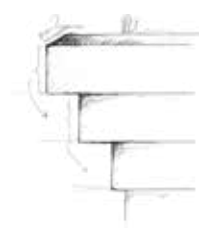
ES —
Ambiente art déco moderno:
una elegancia discreta y estratificada.

Modern Art Deco vibe:
an understated,
layered elegance.



W216 MATRIX

7. C392 p.79 8. C390 p.79 9. P7070 p.126 10. SX180 p.114



P7070



¹. CX190 p.116

Symmetry
reimagined:
U-profiles dance on
walls and gracefully
embrace ceilings.

NL —

Een nieuwe vorm van symmetrie:
U-profielen dansen op muren en
omarmen sierlijk plafonds.

FR —

La symétrie revisitée : les profilés en
U dansent sur les murs et embrassent
gracieusement les plafonds.

DE —

Symmetrie neu interpretieren:
U-Profile zieren die Wände und
umfassen grazil die Decken.

ES —

Simetría reinterpretada: Los perfiles
en forma de U bailan en las paredes y
abrazan con elegancia los techos.



² CX190 | CX190F p.116



² CX190F p.116



1. **SX180** p.114

Stepped lines
translate a modern
Art Deco vision from
floor to ceiling.

Project

1. **SX180** p.114 2. **CX188** p.00 3. **C393** p.79 4. **C394** p.79 5. **C391** p.79

NL —
Trapsgewijze lijnen vertalen een
moderne art deco visie van vloer
tot plafond.

FR —
Les lignes en escalier traduisent
une vision art déco moderne du
sol au plafond.

DE —
Abgestufte Linien übermitteln
eine moderne Art-Déco-Vision
vom Boden bis zur Decke.

ES —
Las líneas escalonadas transmiten
una visión art déco moderna de
suelo a techo.





⁶. C991 + 2xP9900 p.77 ⁷. CX188 p.142

Vibrant allure

NL —

We houden ervan om binnen te stappen in een wereld van kunstzinnige verrassingen, waar klassieke elegantie en gedurfde, gewaagde wendingen samenkomen en een unieke ervaring creëren. Een wereld van het onverwachte, waar raffinement en eigenzinnigheid samensmelten in een feest van creativiteit.

FR —

Nous aimons explorer un univers d'art surprenant, mêlant l'élégance classique à l'audace pour créer une expérience unique. Un royaume imprévisible, où sophistication et fantaisie se rencontrent pour célébrer la créativité.

DE —

Wir lieben es, in eine Welt voller kunstvoller Überraschungen einzutauchen, in der klassische Eleganz auf gewagte, mutige Wendungen trifft und ein einzigartiges Erlebnis schafft. Ein Reich des Unerwarteten, in dem Eleganz auf Fantasie trifft, um die Kreativität zu feiern.

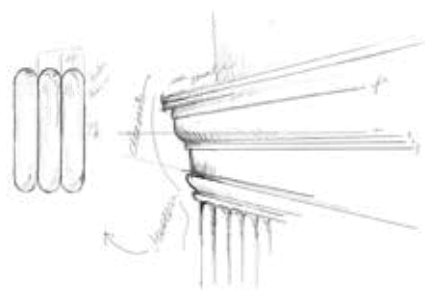
ES —

Nos encanta adentrarnos en un mundo de sorpresas artísticas, donde la elegancia clásica se une a giros atrevidos y audaces, creando una experiencia única. Un reino de lo inesperado, donde la sofisticación se une al capricho en una celebración de la creatividad.

We love to step into a world of artful surprises, where classic elegance meets daring, audacious twists, creating a one-of-a-kind experience. A realm of the unexpected, where sophistication meets whimsy in a celebration of creativity.

1. C332 p.74 2. W214 p.96 3. W215 p.96 4. SX138 p.113





C332 NOBLESSE
W214 HILL BEAD XL

NL —

Een ondeugende botsing van textuur en kleur; levendige patronen en diepe tinten die onverwacht in harmonie zijn.

FR —

Une collision espiègle de textures et de couleurs ; des motifs vibrants et des teintes profondes créant une harmonie inattendue.

DE —

Eine originelle Verbindung von Textur und Farbe; lebendige Muster und tiefe Farbtöne, die eine unerwartete Harmonie bilden.

ES —

Una traviesa colisión de texturas y colores; motivos vibrantes y tonos profundos que crean una armonía inesperada.

A mischievous collision of texture and colour; vibrant patterns and deep hues crafting an unexpected harmony.



1. C332 p.74 2. W215 p.96 3. SX138 p.113 4. W214 p.96 5. W110 p.96 6. PX209F p.131 7. WX210F p.95 8. WX211F p.95



2. **W215** p.96 3. **SX138** p.113 4. **W214** p.96



Vibrant allure

Walls oozing with
glamour and abundance,
beckoning you into
their captivating
design narrative.

NL —

Muren die bol staan van glamour en overvloed, en je meenemen in hun boeiende designverhaal.

FR —

Des murs qui débordent de glamour et d'abondance et qui vous invitent à entrer dans leur récit captivant.

DE —

Wände, die vor Glamour und Pracht nur so strotzen und Ihnen eine fesselnde Designgeschichte erzählen.

ES —

Paredes repletas de glamur y abundancia, que invitan a adentrarse en su cautivadora narrativa de diseño.



1. **PX175** p.129 2. **P8030** p.124

NL —
Een contrasterend tafereel: waar
sierlijke details en serene tinten zich
gedurfd manifesteren.

FR —
Un tableau de contrastes où les détails
ornementaux et les teintes sereines
s'expriment avec audace.

DE —
Ein Schauspiel der Kontraste, auf dem
kunstvolle Details und ruhige Farbtöne
gekonnt kombiniert werden.

ES —
Un lienzo de contrastes: donde los de-
talles ornamentales y los tonos serenos
encuentran una relación atrevida.

A canvas of contrast:
where ornate details
and serene hues find
daring expression.



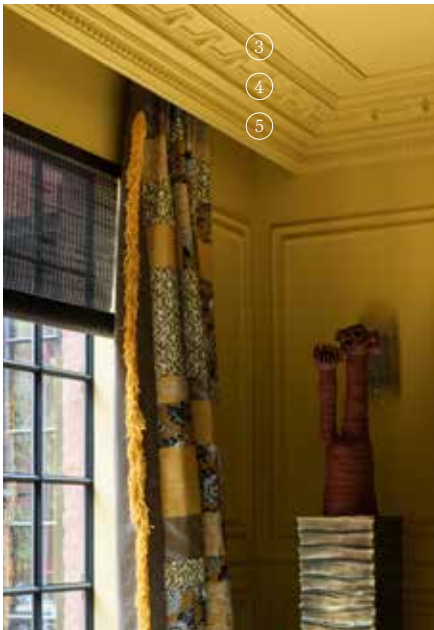
¹ PX175 p.129 ² P8030 p.124



³ P3020 p.125 ⁴ P3020A p.133 ⁵ P8050 p.124



1. **PX120** p.129 2. **P4020** p.124



3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70

Untamed creativity
blossoms in a lavish
fusion of colour and
intricate design.



Vibrant allure

1. **PX120** p.129 2. **P4020** p.124 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70 6. **DX170-2300** p.154 7. **D330LR** p.154

NL —
Ongetemde creativiteit bloeit in een
uitbundige samensmelting van kleu-
ren en complexe ontwerpen.

FR —
La créativité sauvage s'épanouit dans
une somptueuse fusion de couleurs et
de motifs complexes.

DE —
Unbändige Kreativität erblüht in einer
großartigen Verschmelzung von Farbe
und kunstvollem Design.

ES —
La creatividad indómita florece en
una fastuosa fusión de color y diseño
intrincado.

Whenever you fancy a change,
our products are ready for
a repaint.



1. **PX120** p.129 2. **P4020** p.124 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70

NL —
Als je zin hebt in verandering,
dan laten onze producten zich
makkelijk herschilderen.

FR —
Quand vous avez envie de changer,
nos produits sont prêts à être repeints.

DE —
Wann immer Sie Lust auf eine Ver-
änderung haben, sind unsere Produkte
bereit für einen neuen Anstrich.

ES —
Cada vez que desees un cambio,
nuestros productos eran listos para
una transformación cromática.



Essential still

We love to embrace the timeless charm of bygone eras as it speaks fluently in the language of today. A demonstration of how classic forms can be reinterpreted to remain ever-relevant.

NL —

We houden er zo van wanneer de tijdloze charme van vervlogen tijden vloeiend spreekt in de taal van vandaag. Een demonstratie van hoe klassieke vormen kunnen worden geherinterpreteerd om altijd relevant te blijven.

FR —

Nous apprécions que le charme intemporel des époques révolues puisse s'exprimer naturellement dans le langage contemporain. Une démonstration de la manière dont les formes classiques peuvent être réinterprétées pour rester toujours pertinentes.

DE —

Wir lieben es, wenn der zeitlose Charme vergangener Epochen fließend in die Sprache von heute übergeht. Eine Demonstration, wie klassische Formen neu interpretiert werden können, um immer aktuell zu bleiben.

ES —

Nos fascina cuando el encanto atemporal de épocas pasadas habla con fluidez el lenguaje de hoy. Una demostración de cómo las formas clásicas pueden reinterpretarse para seguir siendo siempre actuales.

¹. C343 p.66 ². P8020 p.124 ³. P4020 p.124 ⁴. SX206 p.113



NL —

Verfijnde elementen in een alles-behalve willekeurige volgorde op de muur stralen evenwicht en rust uit.

FR —

Des éléments raffinés, disposés sur le mur dans un ordre qui n'a rien d'arbitraire, dégagent un équilibre et une présence tranquille.

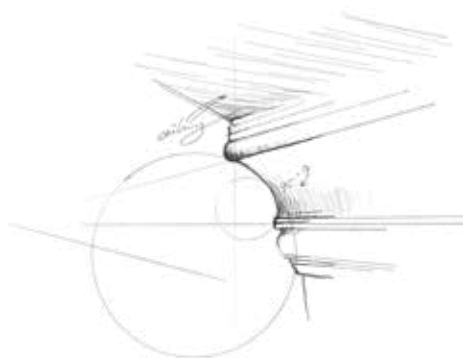
DE —

Edle Elemente in einer alles andere als willkürlichen Reihenfolge an der Wand wirken ausgewogen und doch präsent

ES —

Elementos sofisticados dispuestos en una secuencia cuidadosamente diseñada que irradia equilibrio y tranquilidad.

C343 HERITAGE



Refined elements,
in a far from arbitrary
sequence on the wall,
exude balance and
discrete presence.





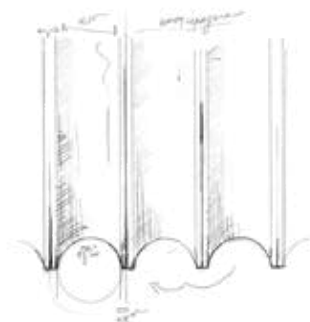
¹ W109 p.98 ² P9010 p.124 ³ P9050 p.126 ⁴ SX155 p.112

NL —
Strakke elegantie in elke lijn die een
sfeer van kalme verfijning creëert.

FR —
Une grâce suspendue dans chaque
ligne, créant une atmosphère de
calme et de sophistication.

DE —
Jede Linie vermittelt eine gelassene
Anmut und schafft eine Atmosphäre
von ruhiger Raffinesse.

ES —
Elegancia equilibrada en cada línea,
creando un ambiente de sofisticada
serenidad.



W109 VALLEY

Poised grace in every line,
creating an atmosphere of
calm sophistication.

1- W109 p.98 2- P9010 p.124 3- P9050 p.126





1. P8050 p.124



3. C305 p.70 4. C307A p.70 5. C211 p.70

NL —
 Toren hoge plafonds bekroond met grote kroonlijsten vertellen een verhaal van tijdloze weelde.

FR —
 Les hauts plafonds couronnés de grandes corniches offrent une image d'opulence intemporelle.

DE —
 Hoch ragende Decken, gekrönt von prächtigen Stuckleisten, vermitteln einen Eindruck von zeitloser Opulenz.

ES —
 Los altísimos techos coronados con grandes cornisas ofrecen un relato de opulencia atemporal.

Towering ceilings
crowned with grand
cornices offer a narrative
of timeless opulence.

2. **PX175** p.129 3. **C305** p.70 4. **C307A** p.70 5. **C211** p.70 6. **P8030** p.124 7. **SX191** p.115





1. C343 p.66 2. P8020 p.124 3. P4020 p.124 4. SX191 p.115 5. DX170-2300 p.154 6. D330LR p.154

Grandeur in
every detail,
framed by a bold
monochromatic use
of saturated colours.



1. **C343** p.66 2. **P8020** p.124 3. **P4020** p.124 4. **SX191** p.115

NL —

Grandeur in elk detail, omlijst door een gedurfd monochroom gebruik van verzadigde kleuren.

FR —

La grandeur dans chaque détail, encadrée par une utilisation monochromatique audacieuse de couleurs saturées.

DE —

Jedes Detail wirkt prachtvoll und wird von einer kühnen monochromen Verwendung gesättigter Farben eingerahmt.

ES —

Grandeza en cada detalle, enmarcado por un atrevido uso monocromático de colores saturados.

1. **P8030** p.124 2. **CX160** p.89 3. **C332** p.74



Enhance our products with textured paint for an artisanal finish that adds depth and character to any room.

NL —

Je kan het design van onze producten kracht bijzetten met textuurverf voor een artisanale look die diepgang en karakter aan elke ruimte geeft.

FR —

Rehaussez nos produits avec de la peinture texturée pour une finition artisanale qui ajoute de la profondeur et du caractère à n'importe quelle pièce.

DE —

Veredeln Sie unsere Produkte mit Strukturfarbe für ein handwerkliches Finish, das jedem Raum Tiefe und Charakter verleiht.

ES —

Eleva nuestros productos con pintura texturizada para un acabado artesanal que aporta profundidad y carácter a cualquier habitación.



3



Products

Discover our architectural elements, made for walls. Every product is an innovation with user ease in mind, designed to enhance and transform interiors. We propose a palette that matches styles and meets ideas. So that your walls can become the canvas for your imagination.

NL —

We stellen u graag voor aan onze architecturale elementen, ontworpen voor muren. Elk product is een innovatie met gebruiksgemak in het achterhoofd, ontworpen om interieurs kracht bij te zetten. We leggen een palet voor dat bij stijlen aansluit en ideeën tegemoet komt. Zodat je muren het canvas voor je verbeelding kunnen worden.

FR —

Nous vous invitons à découvrir nos éléments architecturaux, faits pour les murs. Chaque produit est une innovation qui vise à faciliter la vie de l'utilisateur, conçu pour améliorer et transformer vos intérieurs. Nous proposons une palette qui s'harmonise avec les styles et répond aux idées. Pour que vos murs deviennent la toile de votre imagination.

DE —

Entdecken Sie unsere architektonischen Elemente für Ihre Wände. Jedes Produkt ist eine Innovation. Entwickelt für Nutzerfreundlichkeit, um Innenräume zu bereichern und zu verwandeln. Wir präsentieren eine Produktreihe, die zu jedem Stil passt und Ideen verwirklicht. Damit Ihre Wände zu einer Leinwand für Ihre Fantasie werden können.

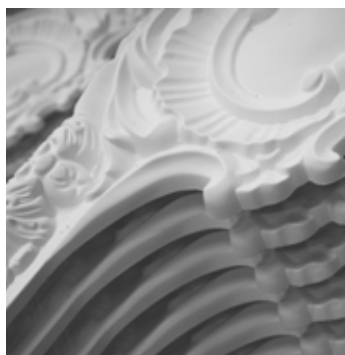
ES —

Descubre nuestros elementos arquitectónicos creados para paredes. Cada producto es innovador, y está pensado para facilitar su uso y diseñado para transformar interiores. Proponemos una paleta que armoniza con distintos estilos y satisface tus ideas. Así, tus paredes pueden convertirse en el lienzo de tu imaginación.

Materials

In-house engineered material compositions

INGENIEUZE MATERIALEN
MATÉRIAUX TECHNIQUES
DURCHDACHTE MATERIALEN
MATERIALES DE INGENIERÍA



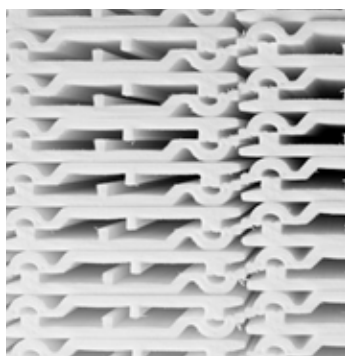
PUROTOUCH®

A high-quality, medium-density polyurethane that allows fine details.

Een kwalitatieve polyurethaan van hoge densiteit die scherpe details mogelijk maakt — Un polyuréthane de qualité à haute densité qui permet de créer des détails fins — Ein qualitativ hochwertiges Polyurethan hoher Dichte, das schöne Details möglich macht — Poliuretano de alta densidad y calidad con el que crear ambientes exclusivos.

Detail Design ☆☆☆

Impact Resistance ☆☆☆



DUROPOLYMER®

An extruded and impact-resistant polymer based on a high-density polystyrene.

Geëxtrudeerde en impactbestendige polystyreenmix van hoge densiteit — Un polymère extrudé résistant aux impacts à base d'un mélange de polystyrènes haute densité — Extrudierter und schlagfester, hochdichter Polystyrol-Mix — Polímero fabricado por extrusión, resistente a impactos fuertes a base de una mezcla de poliestireno de alta densidad.

Detail Design ☆☆☆

Impact Resistance ☆☆☆



DUROFOAM®

An extruded lightweight polymer based on a low-density polystyrene blend.

Geëxtrudeerde lichtgewicht polystyreenmix van medium densiteit — Un polymère léger extrudé à base d'un mélange de polystyrènes de densité moyenne — Extrudiertes, leichtes Polymer auf der Grundlage eines Polystyrol-Mix mittlerer Dichte — Polímero fabricado por extrusión de peso ligero a base de una mezcla de poliestireno de densidad baja.

Detail Design ☆☆☆

Impact Resistance ☆☆☆



FLEX

A quality high-density flexible polyurethane.

Een kwalitatieve flexibele polyurethaan van hoge densiteit — Un polyuréthane flexible de haute densité et qualité — Ein hochwertiger, hochdichter flexibler Polyurethanschaum — Poliuretano moldeado flexible de alta calidad y densidad.

Detail Design ☆☆☆

Impact Resistance ☆☆☆

READY TO PAINT

All of our products are ready to paint. Coloured end finishes on demand.

Al onze producten worden schilder-
klaar geleverd. Kleuren op aanvraag —
Tous nos produits sont prêts à peindre.
Couleurs sur demande — Alle unsere
Produkte sind bereit zum Beschichten.
Farben auf Anfrage — Todos nuestros
productos están listos para ser pintados.
Colores bajo demanda.



VOORDELEN
AVANTAGES
VORTEILE
VENTAJAS

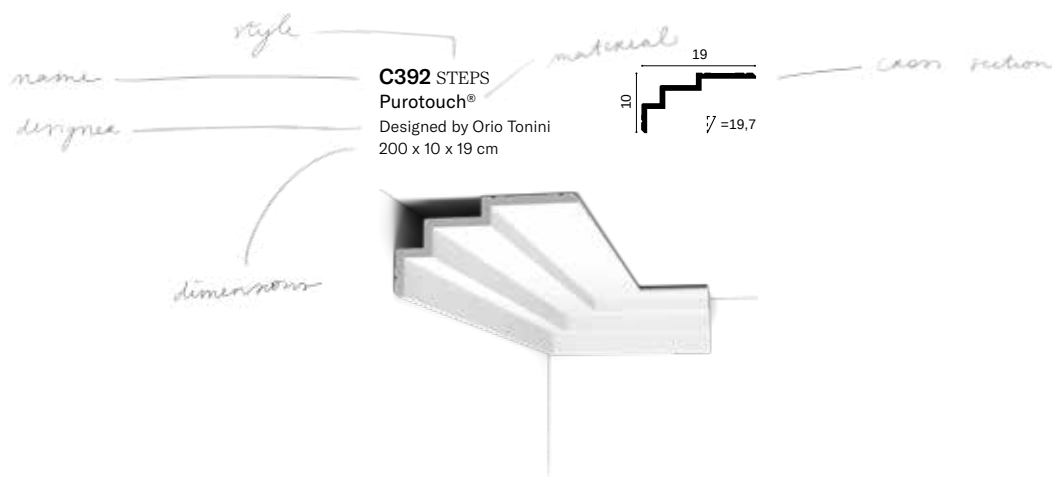
Advantages



DURABLE

Orac products are designed to last a lifetime. Smart design and high-end technology assure strong and water resistant products.

Orac producten zijn ontwikkeld om een leven lang mee te gaan. Slim productdesign en state-of-the-art technologie verzekeren sterke en waterbestendige producten — Les produits sont conçus pour durer toute une vie. Une conception intelligente et une technologie haut de gamme garantissent des produits robustes et résistants à l'eau — Orac-Produkte halten ein Leben lang. Intelligentes Design und hochwertige Technologie sorgen für robuste und absolut wasserbeständige Produkte — Los productos de Orac están diseñados para durar toda la vida. Gracias a su diseño sofisticado y la tecnología de vanguardia, se trata de productos sólidos y resistentes al agua.



Legend

At Orac, our vision is to become restorative by 2050. This ambitious goal drives our material choices and operational practices, ensuring that every step we take not only minimizes environmental harm but actively contributes to ecological restoration. Since 2018 we have been making profound changes in the full lifecycle of our products. From selection and use of raw materials all the way to our production process.

— There are many sides to walls. We go for the good side.

NL —

Bij Orac is het de visie om restoratief te worden tegen 2050. Dit ambitieuze doel is de drijfveer van onze materiaalkeuzes en operationele praktijken en zorgt ervoor dat elke stap die we zetten niet alleen schade aan het milieu beperkt, maar ook actief bijdraagt aan ecologisch herstel. Sinds 2018 hebben we ingrijpende veranderingen doorgevoerd in de volledige levenscyclus van onze producten. Van de selectie en het gebruik van grondstoffen en materialen tot aan ons productieproces. — Muren hebben vele kanten. Wij gaan voor de goede kant.

FR —

Chez Orac, notre vision est de devenir réparateur d'ici à 2050. Cet objectif ambitieux oriente nos choix de matériaux et nos pratiques opérationnelles, en veillant à ce que chaque mesure que nous prenons non seulement minimise les dommages à l'environnement, mais contribue aussi activement à la restauration écologique. Depuis 2018, nous avons fait de changements profonds au cycle de vie complet de nos produits. De la sélection et de l'utilisation des matières premières jusqu'à notre processus de production. — Les murs ont beaucoup de côtés. Nous choisissons le bon côté.

DE —

Orac hat die Vision, bis zum Jahr 2050 restaurativ zu werden. Dieses ehrgeizige Ziel treibt unsere Materialauswahl und betriebliche Praktiken, um sicherzustellen dass jeder Schritt, den wir unternehmen, nicht nur den Schaden für die Umwelt minimiert, sondern aktiv zur ökologischen Wiederherstellung beiträgt. Seit 2018 haben wir tiefgreifende Veränderungen im gesamten Lebenszyklus unserer Produkte vorgenommen. Von der Auswahl und Verwendung von Rohstoffen bis hin zu unserem Produktionsprozess. — Eine Wand hat viele Seiten. Wir entscheiden uns für die gute Seite.

ES —

En Orac, nuestro objetivo es llegar a tener un impacto positivo en 2050. Este ambicioso objetivo impulse nuestra elección de materias primas y procedimientos operativos, garantizando que cada paso que damos no solo minimiza el daño medioambiental, sino que contribuye a la restauración ecológica. A partir de 2018 hemos estado realizando cambios significativos en el ciclo de vida de nuestros productos, desde la selección y el uso de materias primas hasta nuestro proceso de producción. — Las paredes tienen muchas caras. Nosotros nos decantamos por la buena.



BIOCIRCULAR MATERIALS

Orac's designs merge recycled and bio-based materials, emphasizing sustainable innovation.



SUSTAINABLE OPERATIONS

Orac has been CO₂ neutral since 2021, working towards climate positivity by 2050.



BUILT TO LAST, BUILT RESPONSIBLY

Our durable products with a lasting lifetime support a sustainable, circular economy.



MORE THAN WALLS

Orac's commitment to sustainability extends to community engagement and social responsibility.

Product overview



01

p. 64



02

p. 92



05

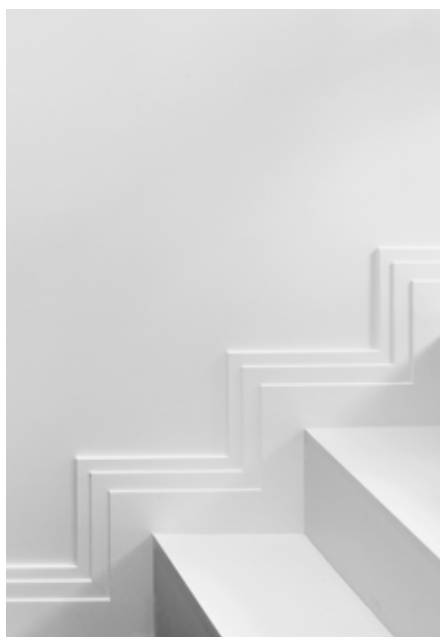
p. 134



06

p. 148

- 01 Cornice mouldings
- 02 3D Wall covering
- 03 Skirting boards
- 04 Panel mouldings
- 05 Indirect lighting
- 06 Deco elements
- 07 The perfect finish
- 08 Flexible products



03

p. 108



04

p. 122



07

p. 158



08

p. 162

Cornice Mouldings

01

KROONLIJSTEN
CORNICHES
STUCKLEISTEN
CORNISAS

It truly does move us when we look up and see how it softens the strict transition between wall and ceiling. For us, a cornice is about attention to detail, be it from ornate to subtle. We have thought them all through so that there should always be an option that meets your personal aspirations.

NL –

Omhoog kijken en zien hoe de overgang tussen muur en plafond verzacht wordt. Dat beroert ons. Voor ons draait een kroonlijst om aandacht voor detail. Van sierlijk tot subtiel. Elk design goed doordacht zodat er altijd een optie is die aansluit op je persoonlijke wensen.

FR –

C'est véritablement captivant. En levant les yeux, on remarque comment elle adoucit la transition stricte entre le mur et le plafond. Pour nous, une corniche incarne un souci minutieux du détail, que ce soit dans l'ornementation ou dans la subtilité. Chaque option a été soigneusement pensée pour répondre à vos aspirations personnelles.

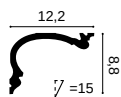
DE –

Das bewegt uns wahrhaftig: Wenn wir nach oben schauen und sehen, wie der harte Übergang zwischen Wand und Decke aufgelockert wird. Für uns ist ein Gesims eine Frage der Liebe zum Detail. Von verschnörkelt bis dezent. Wir haben sie alle berücksichtigt. Daher sollte es immer eine Möglichkeit geben, die Ihren persönlichen Ansprüchen entspricht.

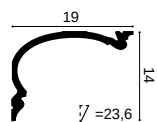
ES –

Es realmente conmovedor cuando miramos hacia arriba y vemos cómo suaviza la estricta transición entre pared y techo. Para nosotros, una cornisa es sinónimo de atención al detalle. De lo ornamentado a lo sencillo. No hemos dejado nada al azar, para que siempre haya una opción que satisfaga tus deseos.

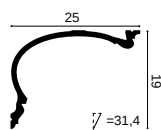
C341 | C341F HERITAGE
Purotouch®
200 x 8,8 x 12,2 cm



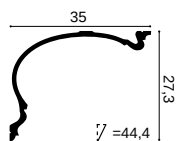
C342 HERITAGE
Purotouch®
200 x 14 x 19 cm



① **C343** HERITAGE
Purotouch®
200 x 19 x 25 cm



C344 HERITAGE
Purotouch®
200 x 27,3 x 35 cm



1. **C343** 2. **P8020** p.124

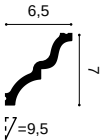




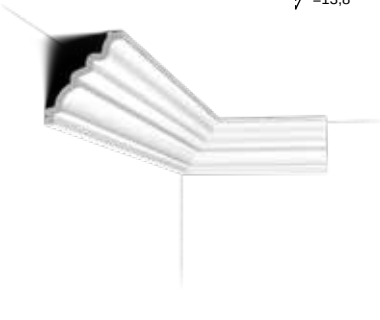
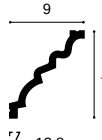
Cornice mouldings

1. C327 2. P8030 p.124 3. P8020 p.124 4. SX191 p.115

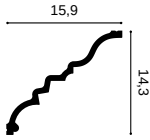
C325 MANOIR
Purotouch®
200 x 7 x 6,5 cm



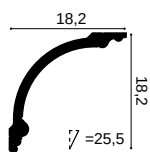
C326 MANOIR
Purotouch®
200 x 10,5 x 9 cm



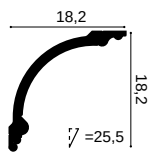
C327 MANOIR
Purotouch®
200 x 14,3 x 15,9 cm



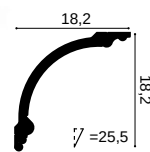
C338 BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm



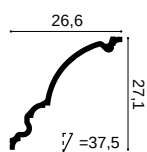
C338A BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm
Dessin: 120 cm



C338B BA'ROCK
Purotouch®
200 x 18,2 x 18,2 cm
Dessin: 2 x 57 cm



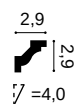
C336 BA'ROCK
Purotouch®
200 x 27,1 x 26,6 cm



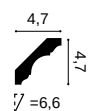
1. **C217**



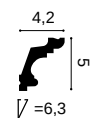
C230 | C230F
Purotouch®
200 x 2,9 x 2,9 cm



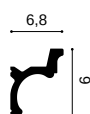
C215 | C215F
Purotouch®
200 x 4,7 x 4,7 cm



C322
Purotouch®
200 x 5 x 4,2 cm



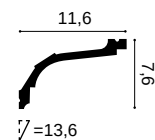
C328 NEW
Purotouch®
200 x 6,8 x 9 cm



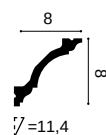
C200
Purotouch®
200 x 6,5 x 5,7 cm



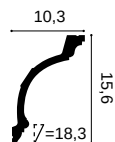
C220 | C220F
Purotouch®
200 x 7,6 x 11,6 cm



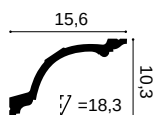
C213 | C213F
Purotouch®
200 x 8 x 8 cm



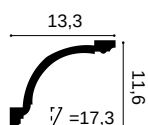
① **C217 | C217F**
Purotouch®
200 x 15,6 x 10,3 cm



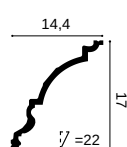
C217 | C217F ↗ 90°
Purotouch®
200 x 10,3 x 15,6 cm



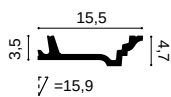
C216
Purotouch®
200 x 11,6 x 13,3 cm



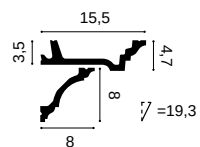
C301
Purotouch®
200 x 17 x 14,4 cm



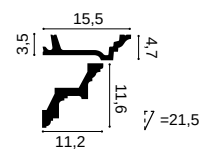
C305
Purotouch®
200 x 4,7 x 15,5 cm



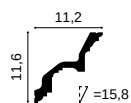
C305 + C213



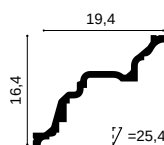
C305 + C211



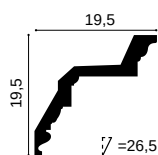
C211 | C211F
Purotouch®
200 x 11,6 x 11,2 cm



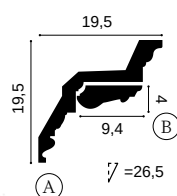
C422
Purotouch®
200 x 16,4 x 19,4 cm



C307
Purotouch®
200 x 19,5 x 19,5 cm



Ⓐ **C307 + C307A** Ⓑ
Purotouch®
Duropolymer®
C307A: 7,5 x 4 x 9,4 cm





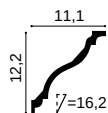
Cornice mouldings

1. PX175 p.129 2. C305 3. C307A 4. C211 5. P8030 p.124 6. SX191 p.115

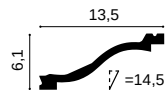
1. C219



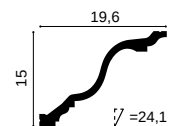
C333 | C333F
Purotouch®
200 x 12,2 x 11,1 cm



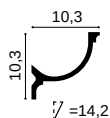
C331 | C331F
Purotouch®
200 x 6,1 x 13,5 cm



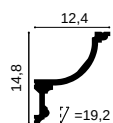
C334 | C334F
Purotouch®
200 x 15 x 19,6 cm



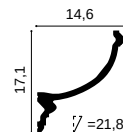
C902 | C902F
Purotouch®
200 x 10,3 x 10,3 cm



C901 | C901F
Purotouch®
200 x 14,8 x 12,4 cm



C900
Purotouch®
200 x 17,1 x 14,6 cm



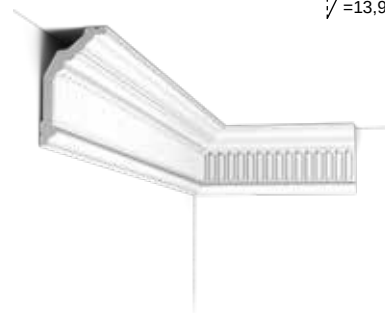
C212
Purotouch®
200 x 7,5 x 4,5 cm



C201
Purotouch®
200 x 11,6 x 4,8 cm



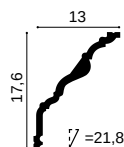
C304 | C304F
Purotouch®
200 x 12,2 x 7,2 cm



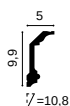
C303
Purotouch®
200 x 14,4 x 6,5 cm



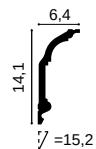
① **C219**
Purotouch®
200 x 17,6 x 13 cm



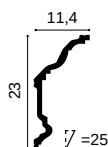
C321 | C321F
Purotouch®
200 x 9,9 x 5 cm



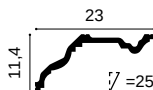
C339 | C339F
Purotouch®
200 x 14,1 x 6,4 cm



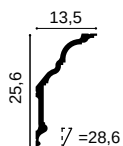
C332 NOBLESSE
Purotouch®
200 x 23 x 11,4 cm



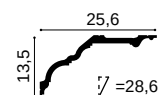
C332 NOBLESSE 90°
Purotouch®
200 x 11,4 x 23 cm



C340
Purotouch®
200 x 25,6 x 13,5 cm



C340 90°
Purotouch®
200 x 13,5 x 25,6 cm



the perfect finish

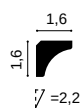


1. C332 2. P8020 p.124 3. SX118 p.111

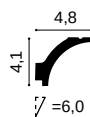


Cornice moldings

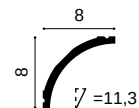
C250 | C250F
Purotouch®
200 x 1,6 x 1,6 cm



C260
Purotouch®
200 x 4,1 x 4,8 cm



C240 | C240F
Purotouch®
200 x 8 x 8 cm

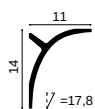


¹ C990 + 2x CX188 p.142

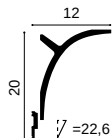


C991

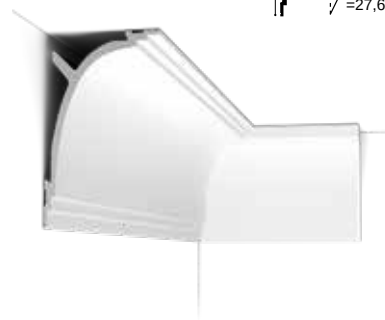
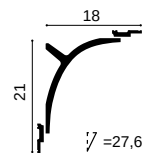
Purotouch®
200 x 14 x 11 cm
Designed by Ulf Moritz



C991 + P9900

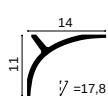


C991 + 2x P9900

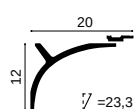


① C991 90°

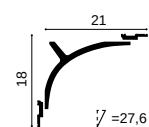
Purotouch®
200 x 11 x 14 cm
Designed by Ulf Moritz



C991 + P9900 90°

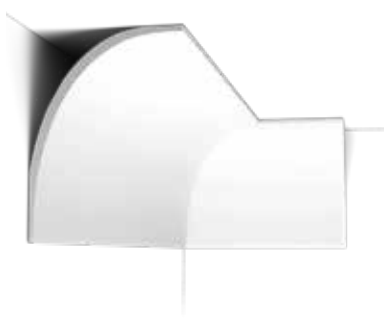
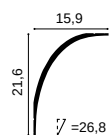


C991 + 2x P9900 90°

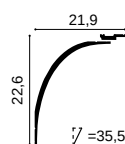


C990 INFINITY

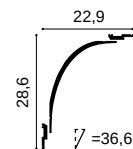
Purotouch®
200 x 21,6 x 15,9 cm
Designed by Xavier Donck



C990 + P9900

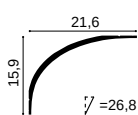


C990 + 2x P9900

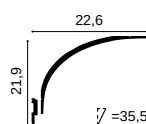


C990 INFINITY 90°

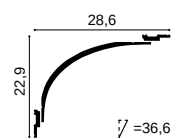
Purotouch®
200 x 15,9 x 21,6 cm
Designed by Xavier Donck

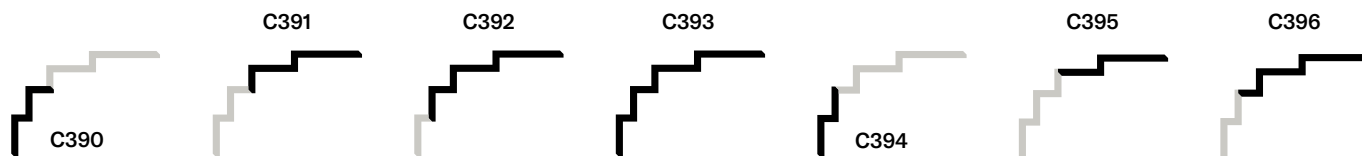


C990 + P9900 90°

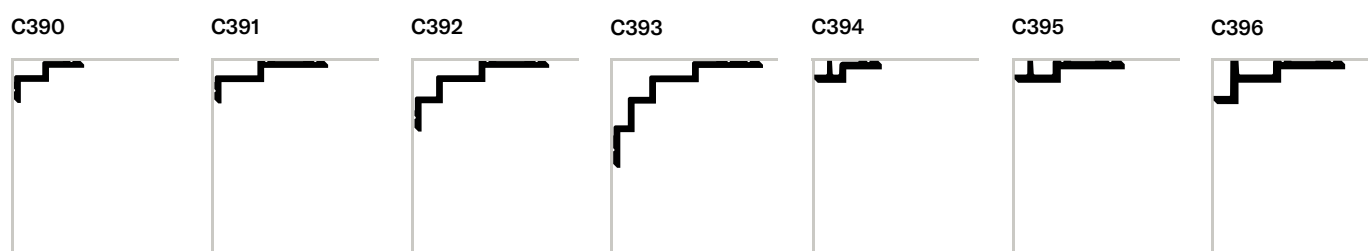


C990 + 2x P9900 90°

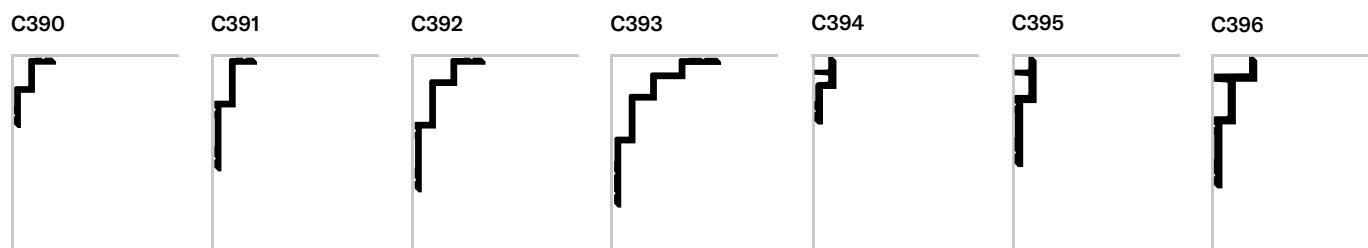




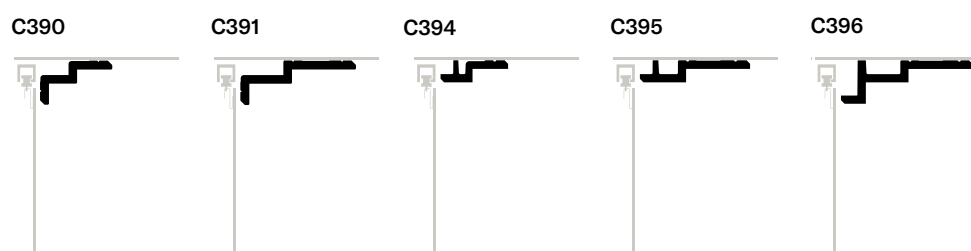
CORNICE MOULDINGS | KROONLIJSTEN | CORNICHES | STUCKLEISTEN | CORNISAS



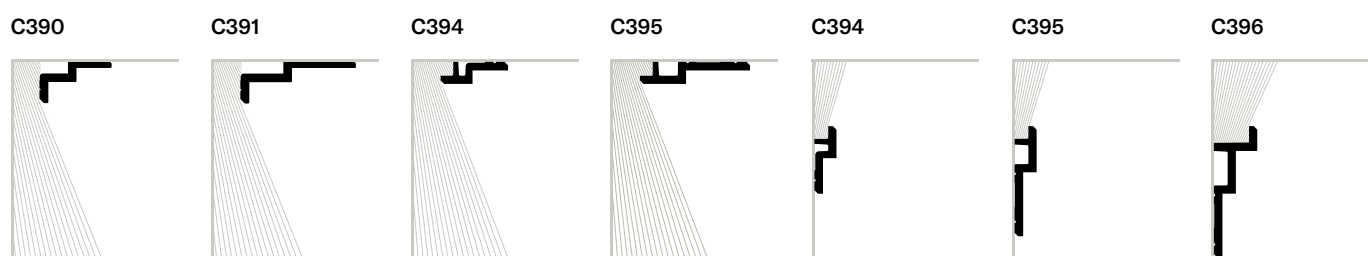
BORDER



CURTAIN PROFILES | GORDIJNPROFIELEN | PROFILS RIDEAU | GARDINENLEISTEN | CORNISAS PARA CORTINAS



LED COVING | INDIRECTE VERLICHTING | ÉCLAIRAGE INDIRECT | INDIREKTE BELEUCHTUNG | ILUMINACIÓN INDIRECTA



Downlighter

Uplighter

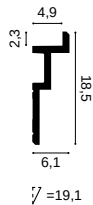
C394 STEPS
Purotouch®
200 x 9,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



C395 STEPS
Purotouch®
200 x 15,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



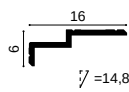
C396 STEPS
Purotouch®
200 x 18,5 x 6,1 cm
Designed by Orio Tonini



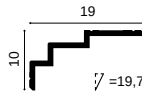
C390 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Orio Tonini



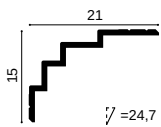
① **C391 STEPS**
Purotouch®
200 x 6 x 16 cm
Designed by Orio Tonini



C392 STEPS
Purotouch®
200 x 10 x 19 cm
Designed by Orio Tonini



② **C393 STEPS**
Purotouch®
200 x 15 x 21 cm
Designed by Orio Tonini



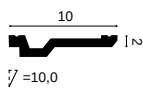
1 C391 2 C393



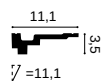
C360
Purotouch®
200 x 2,1 x 6 cm
Designed by Jacques Vergracht



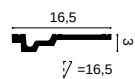
C356
Purotouch®
200 x 2 x 10 cm
Designed by Jacques Vergracht



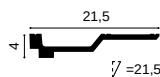
① **C355**
Purotouch®
200 x 3,5 x 11,1 cm
Designed by Jacques Vergracht



C353
Purotouch®
200 x 3 x 16,5 cm
Designed by Jacques Vergracht



C354
Purotouch®
200 x 4 x 21,5 cm
Designed by Jacques Vergracht



C602
Purotouch®
200 x 5,3 x 5 cm
Designed by Jacques Vergracht



C400
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Jacques Vergracht





Cornice mouldings

1. C355 2. C991 p.77

Curtain profiles

GORDIJNPROFIELEN
PROFILS RIDEAU
GARDINENLEISTEN
CORNISAS PARA CORTINAS

ORAC



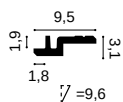
1. C340

**C394 STEPS
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 3,1 x 9,5 cm

Designed by Orio Tonini

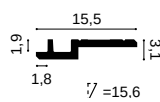


**C395 STEPS
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 3,1 x 15,5 cm

Designed by Orio Tonini

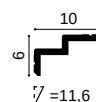


**C390 STEPS
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 6 x 10 cm

Designed by Orio Tonini

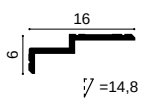


**C391 STEPS
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 6 x 16 cm

Designed by Orio Tonini

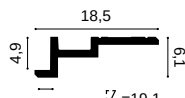


**C396 STEPS
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 6,1 x 18,5 cm

Designed by Orio Tonini

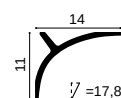


**C991
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 11 x 14 cm

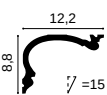
Designed by Ulf Moritz



**C341 | C341F HERITAGE
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

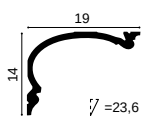
200 x 8,8 x 12,2 cm



**C342 HERITAGE
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

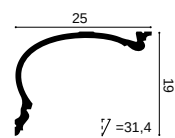
200 x 14 x 19 cm



**C343 HERITAGE
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

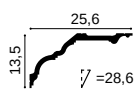
200 x 19 x 25 cm



① **C340
CURTAIN PROFILE**

Purotouch®

200 x 13,5 x 25,6 cm



**CX196 U-STEPS
CURTAIN PROFILE**

Duropolymor®

200 x 4 x 11,3 cm

Designed by Orio Tonini



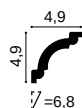
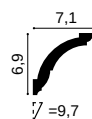
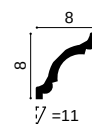
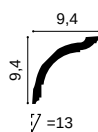
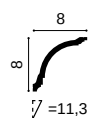
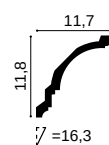
**CX197 U-STEPS
CURTAIN PROFILE**

Duropolymor®

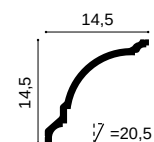
200 x 5 x 9,3 cm

Designed by Orio Tonini



CX124 | CX124FDuropolymer®
200 x 4,9 x 4,9 cm**CX100 | CX100F**Duropolymer®
200 x 6,9 x 7,1 cm**CX123 | CX123F**Duropolymer®
200 x 8 x 8 cm**CX127 | CX127F**Duropolymer®
200 x 9,4 x 9,4 cm**CX199 | CX199F**Duropolymer®
200 x 8 x 8 cm**CX106 | CX106F**Duropolymer®
200 x 11,8 x 11,7 cm

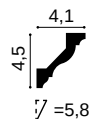
1. P8030 p.124 2. P8020 p.124 3. CX110

CX203Duropolymer®
200 x 14,5 x 14,5 cm

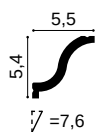
③ **CX111**
Duropolymer®
200 x 2,6 x 1,5 cm



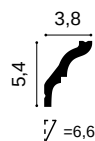
CX110 | CX110F
Duropolymer®
200 x 4,5 x 4,1 cm



CX108
Duropolymer®
200 x 5,4 x 5,5 cm



CX112
Duropolymer®
200 x 5,4 x 3,8 cm



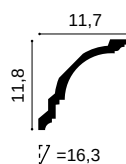
CX177
Duropolymer®
200 x 7 x 6 cm



CX129
Duropolymer®
200 x 9,4 x 9,4 cm



CX107
Duropolymer®
200 x 11,8 x 11,7 cm



Cornice mouldings

the perfect finish

PG.158 -161



CX133
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm



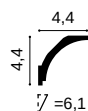
CX132
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm



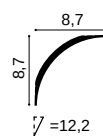
CX115
Duropolymer®
200 x 3 x 2,9 cm



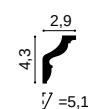
CX109 | CX109F
Duropolymer®
200 x 4,4 x 4,4 cm



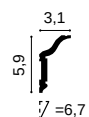
CX126
Duropolymer®
200 x 8,7 x 8,7 cm



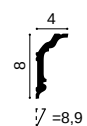
CX148
Duropolymer®
200 x 4,3 x 2,9 cm



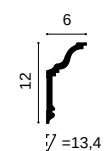
CX141
Duropolymer®
200 x 5,9 x 3,1 cm



CX176
Duropolymer®
200 x 8 x 4 cm



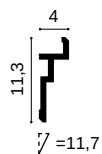
CX192
Duropolymer®
200 x 12 x 6 cm



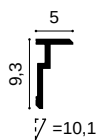
- ① **CX190 | CX190F** U-PROFILE
Duopolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini



- CX196** U-STEPS
Duopolymer®
200 x 11,3 x 4 cm
Designed by Orio Tonini



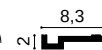
- CX197** U-STEPS
Duopolymer®
200 x 9,3 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



- ② **PX198 | PX198F** U-STEPS
Duopolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



- PX198 | PX198F** U-STEPS 90°
Duopolymer®
200 x 2 x 8,3 cm
Designed by Orio Tonini



1. CX190F 2. PX198F 3. W111F p.101 4. W116F p.101 5. W119F p.101



Cornice mouldings

1. **CX192** p.86 2. **P8030** p.124



SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1 x 2 cm



SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1 x 4 cm



SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 6,6 cm



SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 10,1 cm



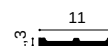
SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 5 cm



SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 7,5 cm



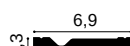
SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 1,3 x 11 cm



CX160
Duropolymer®
200 x 1,3 x 3,9 cm



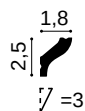
CX161
Duropolymer®
200 x 1,3 x 6,9 cm



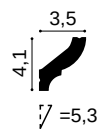
the perfect finish



CB500N
Durofoam®
200 x 2,5 x 1,8 cm



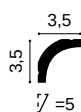
CB501N
Durofoam®
200 x 4,1 x 3,5 cm



CB502N
Durofoam®
200 x 5,9 x 4,9 cm



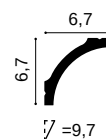
CB520N
Durofoam®
200 x 3,5 x 3,5 cm



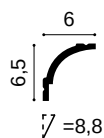
CB521N
Durofoam®
200 x 5 x 5 cm



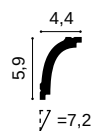
CB522N
Durofoam®
200 x 6,7 x 6,7 cm



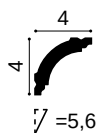
CB525N
Durofoam®
200 x 6,5 x 6 cm



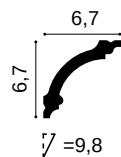
CB523N
Durofoam®
200 x 5,9 x 4,4 cm



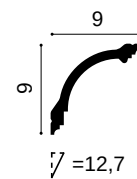
CB510N
Durofoam®
200 x 4 x 4 cm



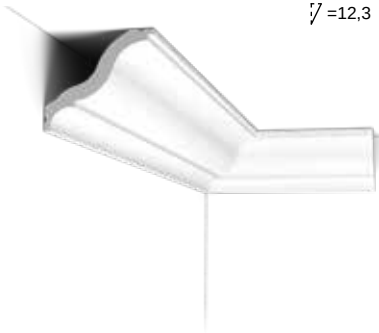
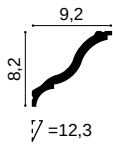
CB511N
Durofoam®
200 x 6,7 x 6,7 cm



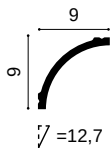
① **CB512N**
Durofoam®
200 x 9 x 9 cm



CB503N
Durofoam®
200 x 8,2 x 9,2 cm



CB524N
Durofoam®
200 x 9 x 9 cm



¹ CB512N ² PX103 p.129

3D Wall covering

02

3D WANDBEKLEDING
REVÊTEMENTS MURAUX 3D
3D WANDVERTÄFELUNG
REVESTIMIENTO DE PARED 3D

We invite you to experience the extraordinary with our 3D wall coverings. Captivating sculptural landscapes, these masterpieces redefine your walls, inviting touch and exploration. Discover a range of bold and subtle designs, each a testament to the art of interior transformation.

3D Wall covering

NL —

Laat je verrassen door het ongeken-
de met onze 3D wandbekleding.
Adembenemende sculpturen die
uw muren tot een nieuw leven
wekken, uitnodigend tot aanraken en
verkennen. Duik in een assortiment
van gedurfde en subtiele ontwerpen,
die stuk voor stuk blijf geven
van de vernieuwende impact op
interieurdesign.

FR —

Faites l'expérience de l'extraordinaire
avec nos revêtements muraux
3D si vous le souhaitez. Des
paysages sculpturaux captivants.
Ces chefs-d'œuvre redéfinissent
vos murs, invitant au toucher et à
l'exploration. Découvrez une gamme
de designs audacieux et subtils,
chacun témoignant de l'art de la
transformation intérieure.

DE —

Erleben Sie das Außergewöhnliche
mit unseren 3D-Wandverkleidungen.
Fesselnde skulpturale Landschaften.
Diese Meisterwerke definieren Ihre
Wände neu und laden zum Anfassen
und Erforschen ein. Entdecken
Sie eine Reihe kühner und subtiler
Entwürfe, von denen jeder ein Zeugnis
für die Kunst der Innenraumgestal-
tung ist.

ES —

Experimenta lo extraordinario con
nuestros revestimientos de pared 3D.
Paisajes esculturales y cautivadores.
Estas obras maestras redefinen
tus paredes, invitando al tacto y la
exploración. Descubre una variedad
de diseños audaces y sutiles, cada uno
siendo un testimonio del arte de la
transformación interior.

— Where art meets science

Duropolymer isn't new to us, but our method is. We have been making profound changes in the full lifecycle of this product. We are merging bio-based raw materials with recycled elements to create this 100% biocircular masterpiece. And we've got the ISCC certification* to prove it (for the biobased share).



**BIO-BASED RAW
MATERIALS WITH
ISCC CERTIFICATION**



**RECYCLED CONSUMER
AND POST-INDUSTRIAL
WASTE**

NL —

Duropolymer is niet nieuw voor ons, maar onze methode is dat wel. We hebben ingrijpende veranderingen aangebracht in de volledige levenscyclus van dit product. We combineren biobased grondstoffen met gerecyclede elementen (uit consumentenafval en industrieel afval) om dit 100% biocirculaire meesterwerk te creëren. En we hebben de ISCC-certificering* voor het biobased aandeel om het te bewijzen. Dit nieuwe tijdperk van milieubewuste decoratie is waar kunst wetenschap ontmoet.

FR —

Le duropolymer n'est pas une nouveauté pour nous, mais notre nouvelle méthode l'est. Nous avons fait des changements profonds dans le cycle de vie complet de ce produit. Nous fusionnons des matières premières biosourcées avec des éléments recyclés (issus de déchets post-consommation et post-industriels) pour créer ce chef-d'œuvre 100% biocirculaire. Et nous avons la certification ISCC* pour le prouver. Cette nouvelle ère de décoration éco-responsable est là où l'art rencontre la science.

DE —

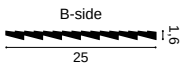
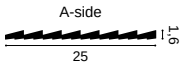
Duropolymer ist für uns nicht neu, aber unsere neue Methode ist es. Wir haben den gesamten Lebenszyklus dieses Produkts grundlegend verändert. Wir verbinden biobasierte Rohstoffe mit recycelten Elementen (aus post-Consumer-Abfällen und post-industriellen Abfällen), um dieses 100% biozirkuläre Meisterwerk zu schaffen. Um dies zu belegen, haben wir die ISCC-Zertifizierung* für den biobasierten Anteil. In dieser neuen Ära des umweltbewussten Dekors trifft Kunst auf Wissenschaft.

ES —

El duropolymer no es nuevo para nosotros, pero sí lo es nuestro nuevo método. Hemos estado haciendo cambios significativos en el ciclo de vida completo de este producto. Estamos fusionando materiales de origen biológico con elementos reciclados (de desechos post-consumo y post-industriales) para crear esta obra maestra 100% biocircular. Y tenemos la certificación ISCC* para la parte de origen biológica para demostrarlo. Esta nueva era de diseño ecológico es donde el arte se encuentra con la ciencia.

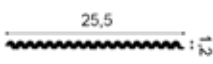
WX204 | WX204-2600 RIPPLE

Duopolymer®
200 x 25 x 1,6 cm
260 x 25 x 1,6 cm



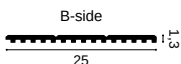
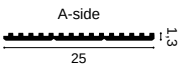
① WX210 | WX210-2600 | WX210F REED

Duopolymer®
200 x 25,5 x 1,2 cm
260 x 25,5 x 1,2 cm



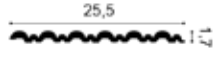
WX205 | WX205-2600 | WX205F TRACK

Duopolymer®
200 x 25 x 1,3 cm
260 x 25 x 1,3 cm



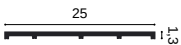
② WX211 | WX211-2600 | WX211F FLUTE

Duopolymer®
200 x 25,5 x 1,7 cm
260 x 25,5 x 1,7 cm



SX207 | SX207F SQUARE

Duopolymer®
200 x 25 x 1,3 cm



1. WX210 2. WX211



3D Wall covering

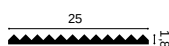
W108 | W108-2600 | W108F ZIGZAG

Purotouch®

200 x 25 x 1,8 cm

260 x 25 x 1,8 cm

Designed by Orio Tonini

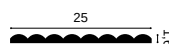
**W108 ZIGZAG + 2x CX190****⑤ W110 | W110-2600 | W110F HILL**

Purotouch®

200 x 25 x 1,6 cm

260 x 25 x 1,6 cm

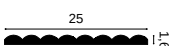
Designed by Orio Tonini

**W110 HILL + 2x CX190****② W213 HILL TRACE**

Purotouch®

200 x 25 x 1,6 cm

Designed by Orio Tonini

**W214 | W214F HILL BEAD XL**

Purotouch®

200 x 40 x 1,5 cm

Designed by Orio Tonini

**W215 HILL BEAD**

Purotouch®

50 x 80 x 1,5 cm

Designed by Orio Tonini





3D Wall covering

1. PX209 p.131 2. W213 3. WX210 p.95 4. WX211 p.95 5. W110 6. CX190 p.116



1. **W109** 2. **PX209** p.131 3. **W212**

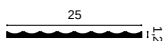
① **W109 | W109-2600 | W109F VALLEY**

Purotouch®

200 x 25 x 1,2 cm

260 x 25 x 1,2 cm

Designed by Orio Tonini



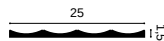
W114 | W114-2600 | W114F VALLEY XL

Purotouch®

200 x 25 x 1,5 cm

260 x 25 x 1,5 cm

Designed by Orio Tonini

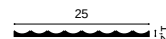


③ **W212 VALLEY LOOP**

Purotouch®

200 x 25 x 1,2 cm

Designed by Orio Tonini



W109 VALLEY + 2x CX190



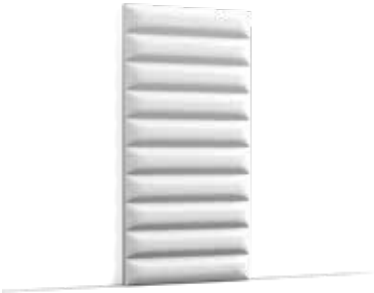
W114 VALLEY XL + 2x SX194



③ **W212 VALLEY LOOP + 2x PX209**



⑥ **W217** PILLOW
Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini



④ ⑥ **W217** PILLOW + **SX182**



⑤ **W218** QUILT
Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini



⑤ ⑥ **W218** QUILT + **SX182**



2. **PX209** p.131 4. **W217** 5. **W218** 6. **SX182** p.111



3D Wall covering

— Beyond surface beauty

ACOUSTIC CONTRIBUTION — CLASS E

In combination with other elements, Purotouch has a positive effect on the overall sound quality, absorbing up to 25% of conversational sounds.

THERMAL COMFORT

Purotouch offers thermal insulation akin to specialty insulation boards of the same thickness.

$\lambda = 0,029 \text{ W/mK}$

ECO-CONSCIOUS FROM MATERIAL TO FINISH

Over 11% of Purotouch's composition is biobased, derived from sugar beet & cane. We extend this approach up until the 14% biobased primer paint we use.

NL —

AKOESTISCHE BIJDRAGE - KLASSE E

Purotouch heeft, in combinatie met andere elementen in de ruimte, een positief akoestisch effect, en absorbeert tot 25% van een gesprek.

THERMISCH COMFORT

Purotouch biedt een gelijkwaardige thermische isolatie als isolatieplaten van dezelfde dikte. $\lambda = 0,029 \text{ W/mK}$

MILIEUBEWUST VAN MATERIAAL TOT AFWERKING

Meer dan 11% van de samenstelling van Purotouch is biobased, afgeleid van suikerbiet en suikerriet. We trekken deze aanpak door tot en met de 14% biobased primerverf die we gebruiken.

DE —

AKUSTISCHER BEITRAG - KLASSE E

In Kombination mit anderen Elementen hat Purotouch einen positiven Effekt auf die Gesamtklangqualität und absorbiert bis zu 25 % des Raumschalls.

THERMISCHER KOMFORT

Purotouch bietet eine Wärmedämmung vergleichbar mit der einer Dämmplatte derselben Stärke. $\lambda = 0,029 \text{ W/mK}$

UMWELTBEWUSST VOM MATERIAL BIS ZUR VERARBEITUNG

Mehr als 11% der Zusammensetzung von Purotouch ist biobasiert und stammt aus Zuckerrüben und Zuckerrohr. Wir erweitern diesen Ansatz bis hin zu die 14% biobasierte Grundierfarbe, die wir verwenden.

FR —

CONTRIBUTION ACOUSTIQUE - CLASSE E

En combinaison avec d'autres éléments, Purotouch a un effet positif sur la qualité sonore globale en absorbant jusqu'à 25 % des bruits de conversation.

CONFORT THERMIQUE

Purotouch offre une isolation thermique comparable à celle des panneaux d'isolation de la même épaisseur. $\lambda = 0,029 \text{ W/mK}$

ÉCO-CONSCIENT DU MATÉRIAU À LA FINITION

Plus de 11% de la composition de Purotouch® est biosourcée, dérivée de la betterave et de la canne à sucre. Nous poursuivons cette approche jusqu'à la peinture d'apprêt biosourcée (14 %) que nous utilisons.

ES —

CONTRIBUCIÓN ACÚSTICA - CLASE E

En combinación con otros elementos, nuestros productos Purotouch tienen un efecto positivo en la calidad general del sonido, absorbiendo hasta un 25% de los sonidos de conversación.

CONFORT TÉRMICO

Purotouch ofrece un aislamiento térmico similar al material aislante del mismo espesor. $\lambda = 0,029 \text{ W/mK}$

CONCIENCIA ECOLÓGICA DESDE EL MATERIAL HASTA EL ACABADO

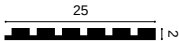
Más del 11% de la composición de Purotouch es de origen biológico, derivado de la remolacha y la caña de azúcar. Ampliamos este enfoque hasta la pintura de imprimación biobasada (14%).



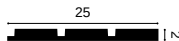
1. W116 2. W111 3. W119 4. CX190 p.116

3D Wall covering

② **W111 | W111-2600 | W111F** BAR
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
260 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



① **W116 | W116F** BAR XL
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



③ **W119 | W119F** BAR MIX
Purotouch®
200 x 25 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



② ④ **W111 BAR + CX190 + PX198**



① ④ **W116 BAR XL + CX190 + PX198**

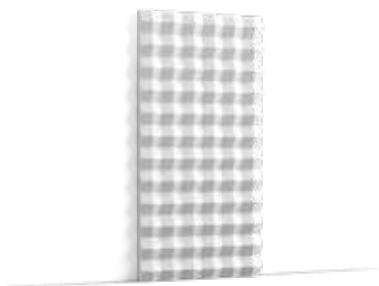
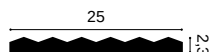


③ ④ **W119 BAR MIX + CX190 + PX198**



② **W115 SLOPE**

Purotouch®
200 x 25 x 2,3 cm
Designed by Orio Tonini

⑤ **W216 MATRIX**

Purotouch®
200 x 25 x 1,6 cm
Designed by Orio Tonini



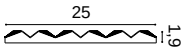
1. **CX196** p.142 2. **W115** 3. **CX190** p.116 4. **PX198** p.116



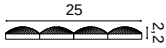


5. W216

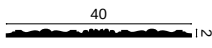
W112 RIDGE
Purotouch®
200 x 25 x 1,9 cm
Designed by Orio Tonini



W113 COBBLE
Purotouch®
200 x 25 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini



W130 CHEVRON
Purotouch®
200 x 40 x 2 cm



W112 RIDGE + 2x CX190

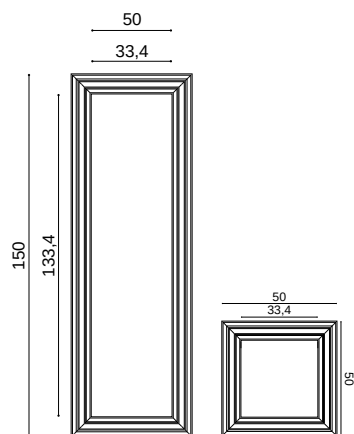
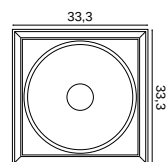
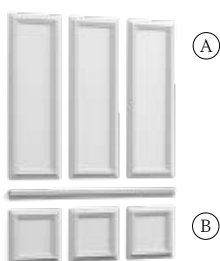


W113 COBBLE + 2x CX190

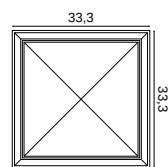


W130 CHEVRON + 2x CX190



**W120 + P4025 + W121****Purotouch®***Designed by Orio Tonini***W122 AUTOIRE****Purotouch®**

33,3 x 33,3 x 2,6 cm

Designed by Orio Tonini**W123 AUTOIRE****Purotouch®**

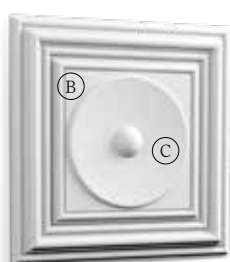
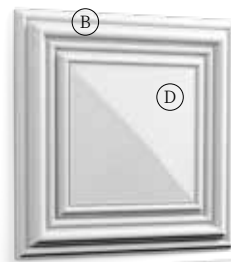
33,3 x 33,3 x 3,5 cm

Designed by Orio Tonini**3 W120 AUTOIRE****Purotouch®**

50 x 150 x 3,2 cm

Designed by Orio Tonini**W120 + 4*W122****Purotouch®***Designed by Orio Tonini***W120 + 4*W123****Purotouch®***Designed by Orio Tonini***4 W121 AUTOIRE****Purotouch®**

50 x 50 x 3,2 cm

Designed by Orio Tonini**W121 + W122****Purotouch®***Designed by Orio Tonini***W121 + W123****Purotouch®***Designed by Orio Tonini*

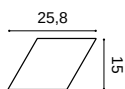
1. DX170-2300 p.154 2. D330LR p.154 3. W120 4. W121 5. SX138 p.113

W124 BURLINGTON **NEW**
Purotouch®
80 x 50 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini

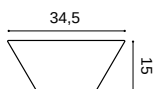


3D Wall covering

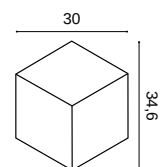
W100 ROMBUS
Purotouch®
25,8 x 15 x 2,9 cm



W101 TRAPEZIUM
Purotouch®
34,5 x 15 x 2,9 cm



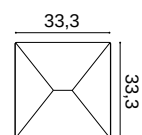
W105 ROMBUS
Purotouch®
30 x 34,6 x 3 cm



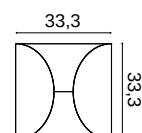
1. **W106** 2. **W107**



① **W106 ENVELOP**
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini



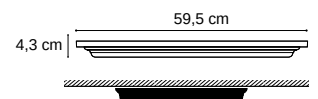
② **W107 CIRCLE**
Purotouch®
33,3 x 33,3 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini



1. F30



F30
Purotouch®
59,5 x 59,5 x 4,3 cm



Skirting boards



03



PLINTEN
PLINTHES
SOCKELLEISTEN
ZÓCALOS

Crafting seamless transitions from floor to wall, from the elegantly ornate to the gracefully understated. We pay meticulous attention to every detail in every design so you can find options that match your vision.

NL —

Een naadloze overgang van vloer tot muur. Van elegant sierlijk tot sierlijk ingetogen. Elk detail goed doordacht uitgewerkt om altijd een optie te vinden die bij je past.

FR —

La création de transitions harmonieuses entre le sol et la surface, de l'élégamment orné au gracieusement discret. Nous accordons une attention méticuleuse aux détails dans chaque conception, afin que vous puissiez trouver les options qui correspondent à votre vision.

DE —

Wir schaffen nahtlose Übergänge vom Boden zur Wand. Von elegant verziert bis hin zu anmutig schlicht. Wir legen bei jedem Entwurf besonderen Wert auf die Details, damit Sie die Möglichkeiten finden, die Ihre Visionen wahr werden lassen.

ES —

Transiciones perfectas del suelo a la pared, delo suntuosamente ornamentado hasta lo sutilmente sofisticado. Prestamos una meticulosa atención a los detalles en cada diseño, para que encuentres opciones que se ajusten a tu visión.

Three cornerstone skirting families

They invite
you to create.

NL —
Drie basis plintfamilies
Ze nodigen je uit om te creëren

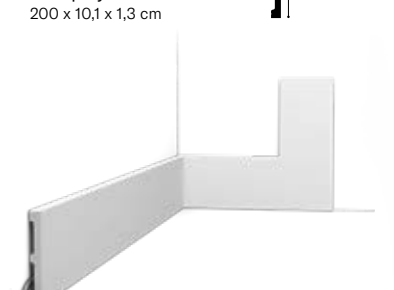
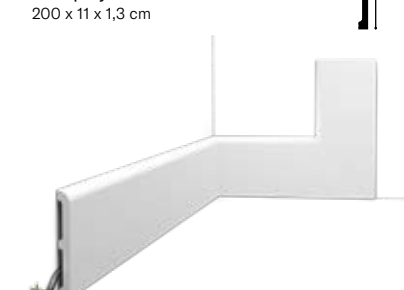
FR —
Trois familles de plinthes clés
Une invitation à la créativité

DE —
**Drei Sockel-Designfamilien
als Eckpfeiler**
Sie laden Sie ein, etwas zu erschaffen

ES —
**Tres familias de zócalos
fundamentales**
Te invitan a crear



1. SX118 2. PX103 p.129

			small			
Square	Cascade	Contour	SX162 SX162F SX162-RAL9003 SQUARE Duropolymer® 200 x 4 x 1 cm  	SX182 SX182F CASCADE Duropolymer® 200 x 5 x 1,3 cm  	SX165 SX165F CONTOUR Duropolymer® 200 x 6,9 x 1,1 cm  	
			SX157 SX157F SX157-RAL9003 SQUARE Duropolymer® 200 x 6,6 x 1,3 cm  	SX183 SX183F SX183-RAL9003 CASCADE Duropolymer® 200 x 7,5 x 1,3 cm  	SX173 SX173F SX173-RAL9003 CONTOUR Duropolymer® 200 x 10 x 1,6 cm  	
			SX163 SX163F SX163-RAL9003 SQUARE Duropolymer® 200 x 10,1 x 1,3 cm  	SX184 SX184F SX184-RAL9003 CASCADE Duropolymer® 200 x 11 x 1,3 cm  	SX118 SX118F SX118-RAL9003 CONTOUR Duropolymer® 200 x 13,9 x 1,8 cm  	
			SX171 SX171-RAL9003 SQUARE Duropolymer® 200 x 10 x 2,2 cm  	SX185 CASCADE Duropolymer® 200 x 12 x 2,5 cm  	SX186 CONTOUR Duropolymer® 200 x 13,8 x 2,2 cm  	
			medium			
			large			
			cover			

Skirting boards

Square

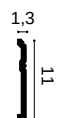
Cascade

Contour

SX195 | SX195F HAMBURG
Duropolymer®
200 x 8 x 1,9 cm



SX105 | SX105F
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm



④ SX155 | SX155F
Duropolymer®
200 x 10,8 x 2,5 cm



1. DX170-2300 p.154 2. P9010 p.124 3. P9050 p.126 4. SX155



SX137 | SX137F
Duropolymer®
200 x 10 x 1,5 cm



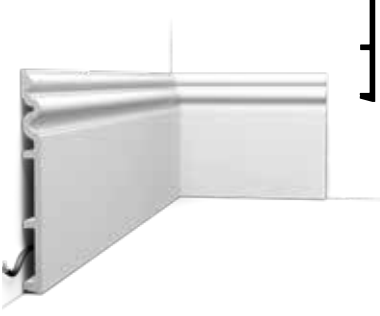
SX138 | SX138F
Duropolymer®
200 x 13,8 x 1,5 cm



SX206 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 18 x 1,8 cm



SX193 AUTOIRE
Duropolymer®
200 x 25 x 2,2 cm
Designed by Orio Tonini



1. **W120** p.104 2. **W121** p.104 3. **W122** p.104 4. **W123** p.104 5. **P4025** p.124 6. **SX138** p.113



SX187 | SX187F HIGH LINE
 Duropolymer®
 200 x 7,5 x 1,2 cm
 Designed by Pierre Daems



② **SX180 | SX180F HIGH LINE**
 Duropolymer®
 200 x 12 x 1,6 cm
 Designed by Pierre Daems



SX181 HIGH LINE
 Duropolymer®
 200 x 20 x 2,2 cm
 Designed by Pierre Daems



¹ P7070 p.126 ² SX180





3. W120 p.104 4. W121 p.104 5. SX191



SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm



CX132 | CX132F
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm



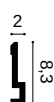
CX133
Duropolymer®
200 x 2 x 2 cm



③ **CX190 | CX190F U-PROFILE**
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



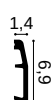
PX198 | PX198F U-STEPS 180°
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



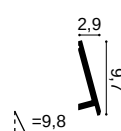
SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm



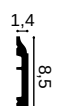
SX125
Duropolymer®
200 x 6,9 x 1,4 cm



SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini



SX172 | SX172F
Duropolymer®
200 x 8,5 x 1,4 cm



SX212 CASCADE
Duropolymer®
200 x 17 x 1,3 cm



¹ **C343** p.66 ² **P8020** p.124 ³ **CX190** ⁴ **W109** p.98



Skirting boards

Multifunctional

MULTIFUNCTIONEEL
MULTIFONCTIONNEL
MULTIFUNKTIONAL
MULTIFUNCIONAL

ORAC

PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



PX198 | PX198F U-STEPS 180°
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



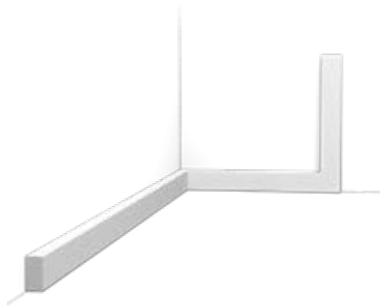
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm



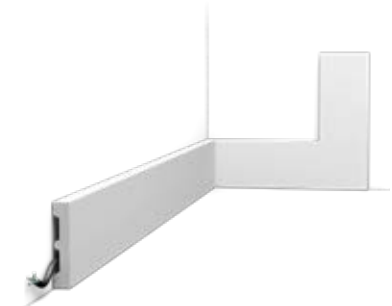
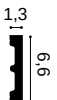
SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm



SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 4 x 1 cm



SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 6,6 x 1,3 cm



SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 10,1 x 1,3 cm



SX168 SQUARE
Duropolymer®
200 x 15 x 1,3 cm



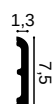
SX207 | SX207F SQUARE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm



SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 5 x 1,3 cm



SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,3 cm



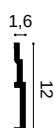
SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm



SX187 | SX187F HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,2 cm
Designed by Pierre Daems



② **SX180 | SX180F HIGH LINE**
Duropolymer®
200 x 12 x 1,6 cm
Designed by Pierre Daems



SX181 HIGH LINE
Duropolymer®
200 x 20 x 2,2 cm
Designed by Pierre Daems



1. P7070 p.126 2. SX180

Skirting boards



We embrace limitless possibilities. Our profiles flow seamlessly from a moulding to a door frame, fostering creativity.

NL —
Grenze-loze mogelijkheden. Onze profielen transformeren en stimuleren creativiteit. Van een lijst tot een deurkozijn.

DE —
Wir fördern grenzenlose Möglichkeiten. Unsere Profile verwandeln sich nahtlos von einer Sockelleiste in eine Türumrandung und wecken so Kreativität.

FR —
Nous vous offrons des possibilités illimitées. Nos profilés se transforment, passant d'une moulure à un cadre de porte, favorisant ainsi la créativité.

ES —
Creemos en las posibilidades ilimitadas. Nuestros perfiles se transforman, desde una moldura hasta el marco de una puerta, fomentando la creatividad.

¹ CX190 p.118



Cover skirting boards

Skirting boards



Paintable

Overschilderbaar
Peut être peinte
Überstreichbar
Listo para pintar

Water resistant

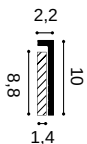
Waterbestendig
Résistante à l'eau
Wasserfest
Resistente al agua

Ideal for renovations

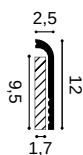
Ideaal voor renovatie
Idéale pour les rénovations
Ideal für die Renovierung
Ideal para reformas

2. **PX175** p.129 3. **SX185**

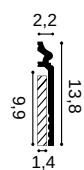
SX171 | SX171-RAL9003 SQUARE
Duropolymer®
200 x 10 x 2,2 cm



3. **SX185** CASCADE
Duropolymer®
200 x 12 x 2,5 cm



SX186 CONTOUR
Duropolymer®
200 x 13,8 x 2,2 cm



Panel mouldings

04

WANDLIJSTEN
CIMAISES
WAND - UND FRIESLEISTEN
MOLDURAS

An empty wall is like a bare base,
in need of shape and dimension.
Which is why we love to entertain
ideas with these versatile accents.
By using our panel mouldings,
harmony comes into play, a sense
of proportion that is balanced and
pleasing to the eye.

Panel mouldings

NL —

Een lege muur is als een onbeschreven blad, klaar om vorm en dimensie te krijgen. Daarom spelen we graag met ideeën die deze veelzijdige accenten benutten. Met onze paneelprofielen brengen we harmonie aan, een gevoel van evenwicht en verhouding dat het oog streelt.

FR —

Un mur vide ressemble à une page blanche en attente de prendre forme. C'est pourquoi nous aimons infuser de nouvelles idées avec ces accents polyvalents. L'utilisation de nos cimaises permet de créer une harmonie, un équilibre visuellement agréable et bien proportionné.

DE —

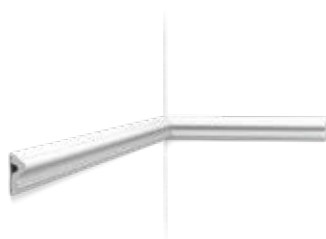
Eine leere Wand gleicht einer blanken Grundlage, die Form und Dimension bedarf. Deshalb lieben wir es, Ideen mit vielseitigen Akzenten zu entwickeln. Durch die Verwendung unserer Wandleisten kommt Harmonie ins Spiel - ein Gefühl von Proportion, das ausgewogen und angenehm für das Auge ist.

ES —

Una pared vacía es como un lienzo en blanco: necesita forma y dimensión. Por eso nos encanta dar vida a tus ideas con estas referencias tan versátiles. Al utilizar molduras entra en juego la armonía y una sensación de proporción equilibrada y agradable a la vista.

P8030 | P8030F

Purotouch®
200 x 4,1 x 1,7 cm

**② P8020 | P8020F**

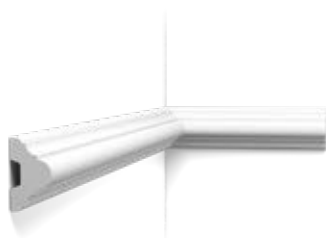
Purotouch®
200 x 6 x 2,6 cm

**③ P8050 | P8050F**

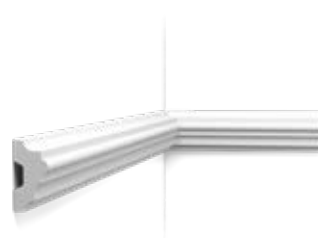
Purotouch®
200 x 12 x 3 cm

**P4020 | P4020F**

Purotouch®
200 x 5 x 2,9 cm

**P9040**

Purotouch®
200 x 5 x 2,5 cm

**P4025 | P4025F AUTOIRE**

Purotouch®
200 x 8,3 x 3,4 cm
Designed by Orio Tonini

**P9010 | P9010F**

Purotouch®
200 x 9,1 x 3 cm

**P8040 | P8040F**

Purotouch®
200 x 10,1 x 2,2 cm

**P9020**

Purotouch®
200 x 9,6 x 2,1 cm

**P4000 NEW**

Purotouch®
200 x 5,5 x 14,5 cm

**P4010 NEW**

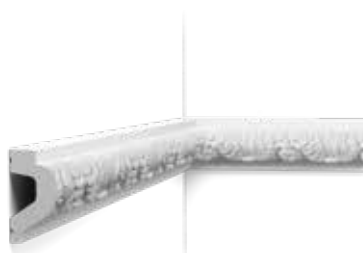
Purotouch®
200 x 5,5 x 14,5 cm



P1020
Purotouch®
200 x 4,9 x 2,4 cm



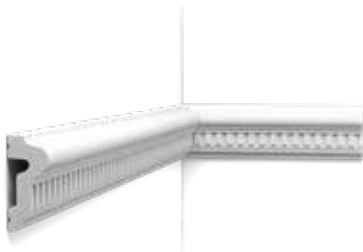
P3020 | P3020F
Purotouch®
200 x 6,1 x 3,2 cm



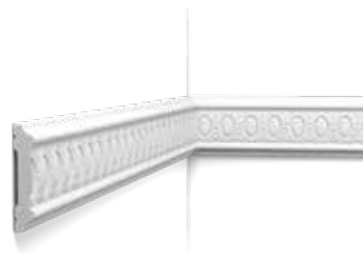
1. **P8050** 2. **P8020** 3. **P8030**



P6020
Purotouch®
200 x 6,4 x 2,8 cm



P7030
Purotouch®
200 x 8,5 x 1,7 cm



P7020
Purotouch®
200 x 11,1 x 1,9 cm



Panel mouldings

② **P9050 | P9050F**

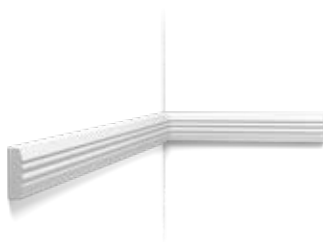
Purotouch®
200 x 2,5 x 1,3 cm

1,3
2,5

**P5021 | P5021F**

Purotouch®
200 x 3,1 x 0,9 cm

0,9
3,1

**P7070 | P7070F**

Purotouch®
200 x 7,4 x 2,2 cm

2,2
7,4

**P9900 | P9900F**

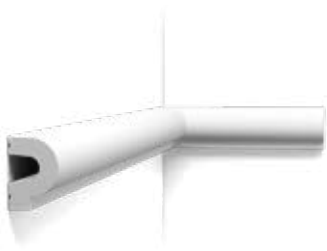
Purotouch®
200 x 8 x 1 cm

1
8

**P8060**

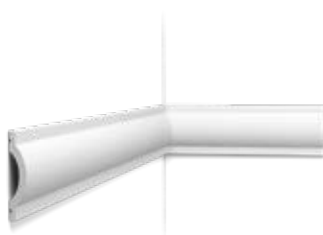
Purotouch®
200 x 5 x 3,5 cm

3,5
5

**P9901**

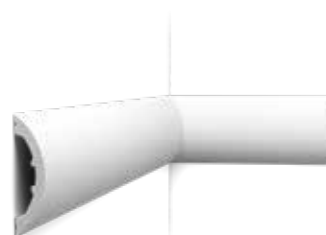
Purotouch®
200 x 7 x 1,4 cm

1,4
7

**P3070 RADIUS**

Purotouch®
200 x 12,5 x 3,2 cm
Designed by Ulf Moritz

3,2
12,5

**P3071 GOLF**

Purotouch®
200 x 37,2 x 7,6 cm
Designed by Ulf Moritz

7,6
37,2





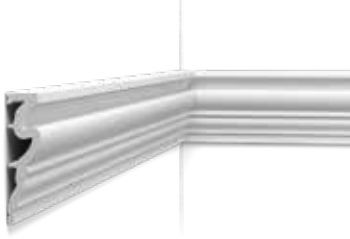
Panel mouldings

1. P9010 p.124 2. P9050 3. SX155 p.112

DX174-2300 | DX174F
 Duropolymer®
 230 x 6 x 2,2 cm (DX174-2300)
 200 x 6 x 2,2 cm (DX174F)



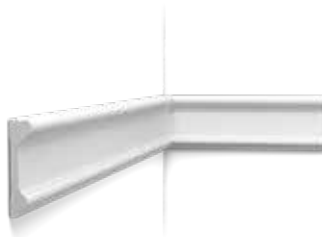
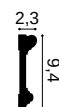
DX170-2300
 Duropolymer®
 230 x 11,9 x 3,2 cm



DX119-2300
 Duropolymer®
 230 x 9,2 x 2,2 cm



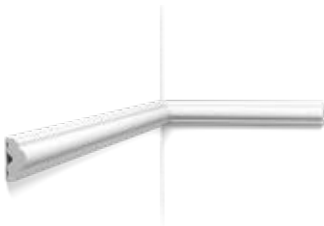
DX121-2300
 Duropolymer®
 230 x 9,4 x 2,3 cm



^{1.} **P8020** p.124 ^{2.} **P4020** p.124 ^{3.} **SX206** p.113



PX103 | PX103F
Duropolymer®
200 x 2,5 x 1,2 cm



PX120 | PX120F
Duropolymer®
200 x 4 x 1,9 cm



PX201 | PX201F
Duropolymer®
200 x 2,5 x 0,9 cm



PX175 | PX175F
Duropolymer®
200 x 5 x 1,7 cm



PX202 | PX202F
Duropolymer®
200 x 7,5 x 2 cm



PX116
Duropolymer®
200 x 3,1 x 1 cm



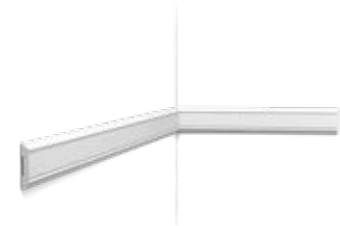
PX117
Duropolymer®
200 x 3,5 x 1,5 cm



PX113
Duropolymer®
200 x 6 x 2,7 cm



PX144 | PX144F
Duropolymer®
200 x 4,7 x 0,8 cm



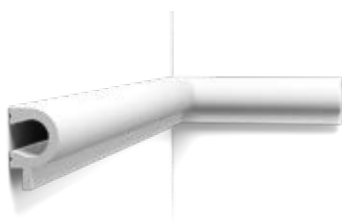
SX159
Duropolymer®
200 x 6 x 1,2 cm



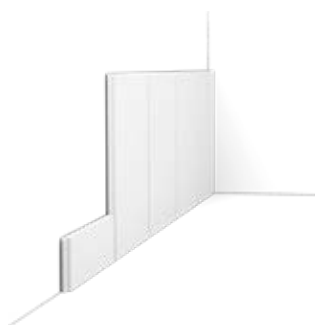


1. PX209 2. SX207

PX169 (A)
Duropolymer®
200 x 5,5 x 3,4 cm



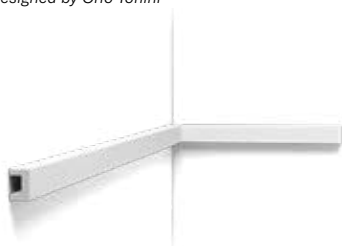
PX147 (B)
Duropolymer®
200 x 16,9 x 0,9 cm



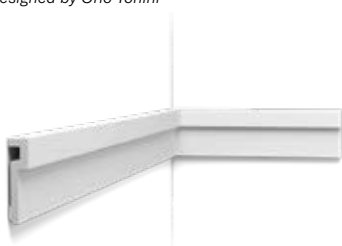
PX169 + PX147



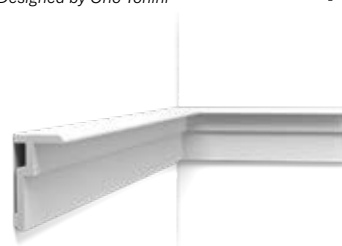
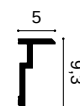
CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



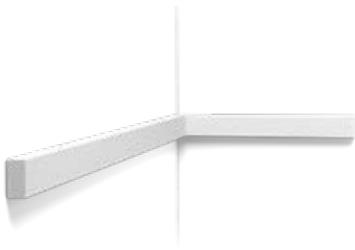
PX198 | PX198F U-STEPS
Duropolymer®
200 x 8,3 x 2 cm
Designed by Orio Tonini



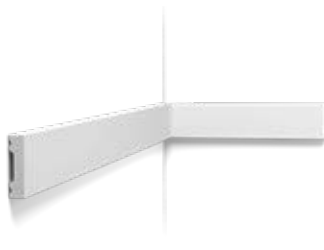
CX197 U-STEPS
Duropolymer®
200 x 9,3 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



SX194 | SX194F SQUARE
Duropolymer®
200 x 2 x 1 cm



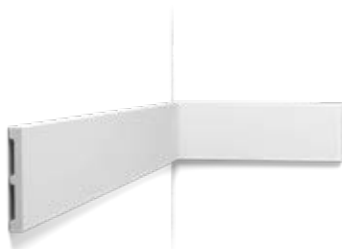
SX162 | SX162F SQUARE
Duropolymer®
200 x 4 x 1 cm



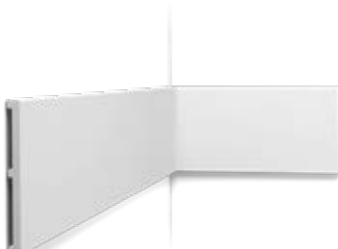
SX157 | SX157F SQUARE
Duropolymer®
200 x 6,6 x 1,3 cm



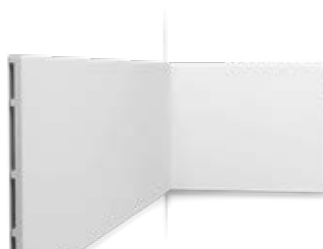
SX163 | SX163F SQUARE
Duropolymer®
200 x 10,1 x 1,3 cm



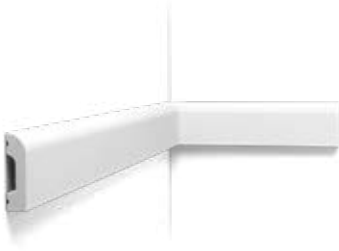
SX168 SQUARE
Duropolymer®
200 x 15 x 1,3 cm



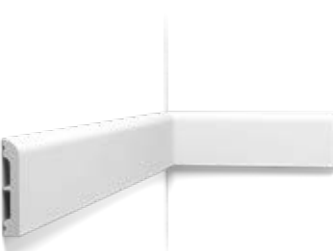
② **SX207 | SX207F** SQUARE
Duropolymer®
200 x 25 x 1,3 cm



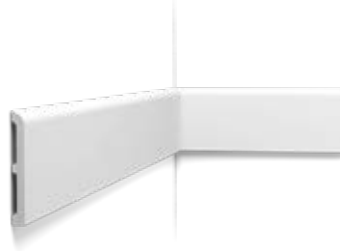
SX182 | SX182F CASCADE
Duropolymer®
200 x 5 x 1,3 cm



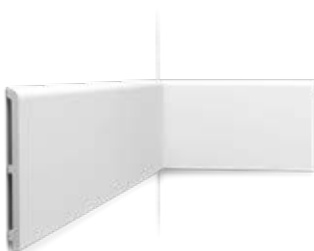
SX183 | SX183F CASCADE
Duropolymer®
200 x 7,5 x 1,3 cm



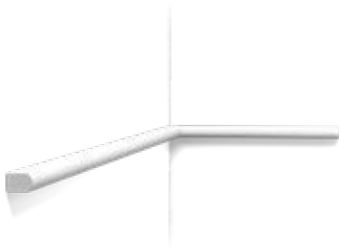
SX184 | SX184F CASCADE
Duropolymer®
200 x 11 x 1,3 cm



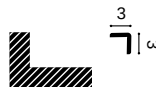
SX212 CASCADE
Duropolymer®
200 x 17 x 1,3 cm



① **PX209 | PX209F** RIBBON
Duropolymer®
200 x 1 x 1,8 cm
Designed by Orio Tonini



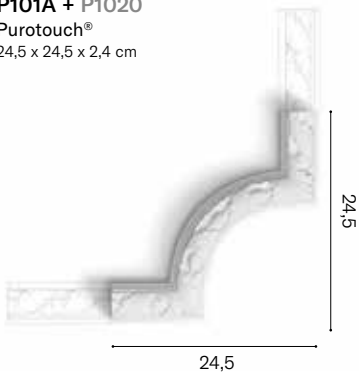
CX134
Duropolymer®
200 x 3 x 3 cm



1. P3020 p.125 2. P3020A 3. P8050 p.124



P101A + P1020
Purotouch®
24,5 x 24,5 x 2,4 cm



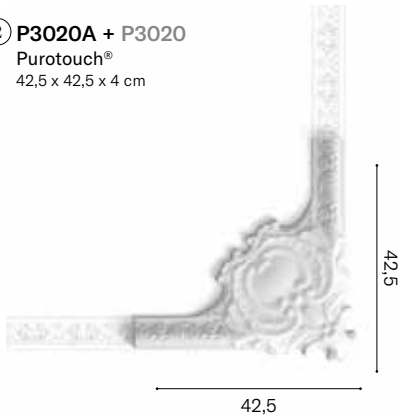
P801C + P8020
Purotouch®
19,8 x 11 x 2,6 cm



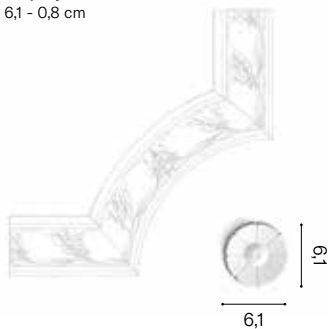
P4020A + P4020
Purotouch®
16,4 x 9,1 x 2,9 cm



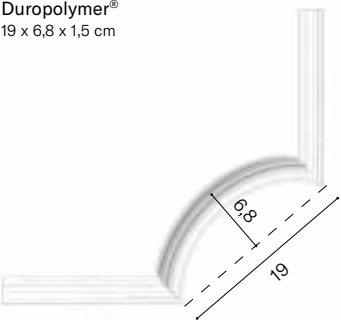
② P3020A + P3020
Purotouch®
42,5 x 42,5 x 4 cm



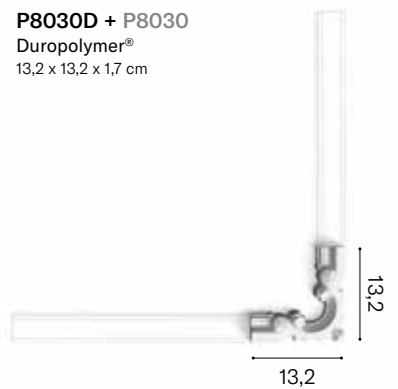
P20 + P101A
Duropolymer®
Ø 6,1 - 0,8 cm



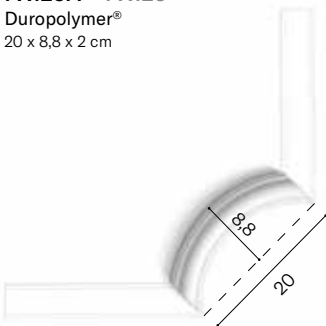
PX103A + PX103
Duropolymer®
19 x 6,8 x 1,5 cm



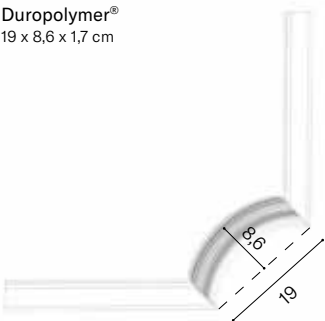
P8030D + P8030
Duropolymer®
13,2 x 13,2 x 1,7 cm



PX120A + PX120
Duropolymer®
20 x 8,8 x 2 cm



P8030C + P8030
Duropolymer®
19 x 8,6 x 1,7 cm



the perfect finish



Indirect lighting

05

INDIRECTE VERLICHTING
ÉCLAIRAGE INDIRECT
INDIREKTE BELEUCHTUNG
ILUMINACIÓN INDIRECTA

Our indirect lighting solutions are the unseen maestros of ambiance. They are as versatile as they are subtle, designed to enhance every line and curve. So, we encourage you to integrate them as you see fit, for you to create an atmosphere that complements the time of day and the essence of the moment.

Indirect lighting

NL —

Onze indirecte verlichting zijn de onzichtbare dirigenten van sfeer. Ze zijn net zo veelzijdig als subtiel, ontworpen om elke lijn en ronding tot hun recht te laten komen. Creëer een omgeving die het moment van de dag en het 'nu' van het moment versterkt.

FR —

Nos solutions d'éclairage indirect sont les maîtres invisibles de l'ambiance. Aussi polyvalentes que subtiles, elles sont conçues pour mettre en valeur chaque ligne et chaque courbe. Nous vous encourageons donc à les intégrer comme bon vous semble, afin de créer une atmosphère qui s'accorde avec l'heure de la journée et l'essence du moment.

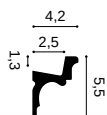
DE —

Unsere indirekten Beleuchtungslösungen sind die unsichtbaren Meister des Ambientes. Sie sind ebenso vielseitig wie subtil und betonen jede Linie und jede Kurve. Wir möchten Sie daher ermutigen, sie nach Ihrem Geschmack zu integrieren, um eine Atmosphäre zu schaffen, die der Essenz des Augenblicks gerecht wird.

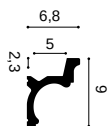
ES —

Nuestras soluciones de iluminación indirecta son los artífices ocultos del ambiente. Son tan versátiles como sutiles, diseñados para realzar cada línea y curva. Por ello, animamos a integrarlos para crear una atmósfera que armonice con el momento del día y capture la esencia de cada instante.

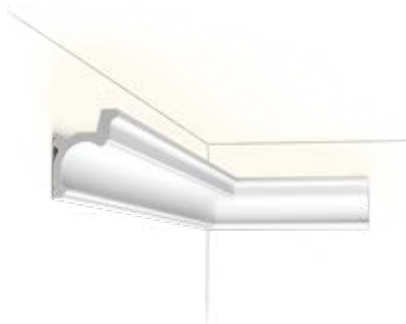
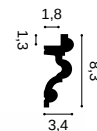
② **C323**
Purotouch®
200 x 5,5 x 4,2 cm



C328 NEW
Purotouch®
200 x 6,8 x 9 cm



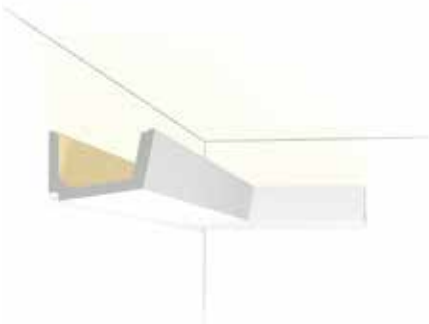
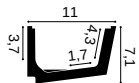
C324 AUTOIRE
Purotouch®
200 x 8,3 x 3,4 cm
Designed by Orio Torini



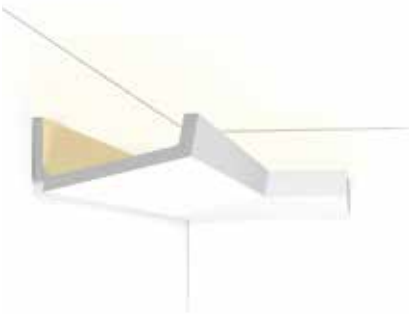
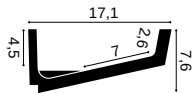
1. W212 p.98 2. C323 3. W109 p.98 4. PX209 p.131 5. SX118 p.111



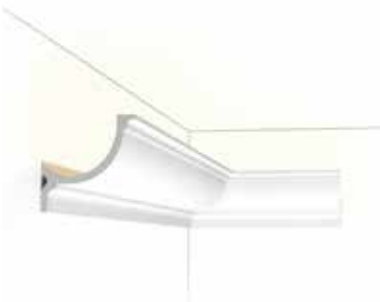
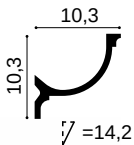
C357 STRAIGHT
Purotouch®
200 x 7,1 x 11 cm
Designed by Jacques Vergracht



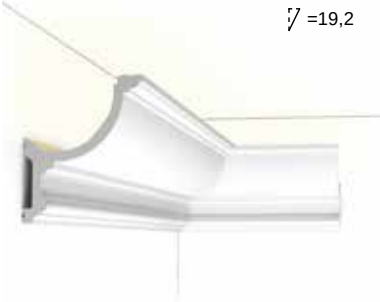
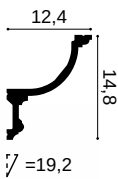
C352 FLAT
Purotouch®
200 x 7,6 x 17,1 cm
Designed by Jacques Vergracht



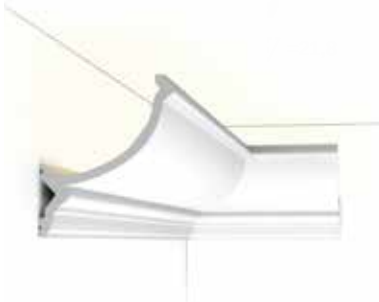
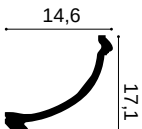
⑥ C902 | C902F
Purotouch®
200 x 10,3 x 10,3 cm
Designed by Jacques Vergracht



C901 | C901F
Purotouch®
200 x 14,8 x 12,4 cm
Designed by Jacques Vergracht



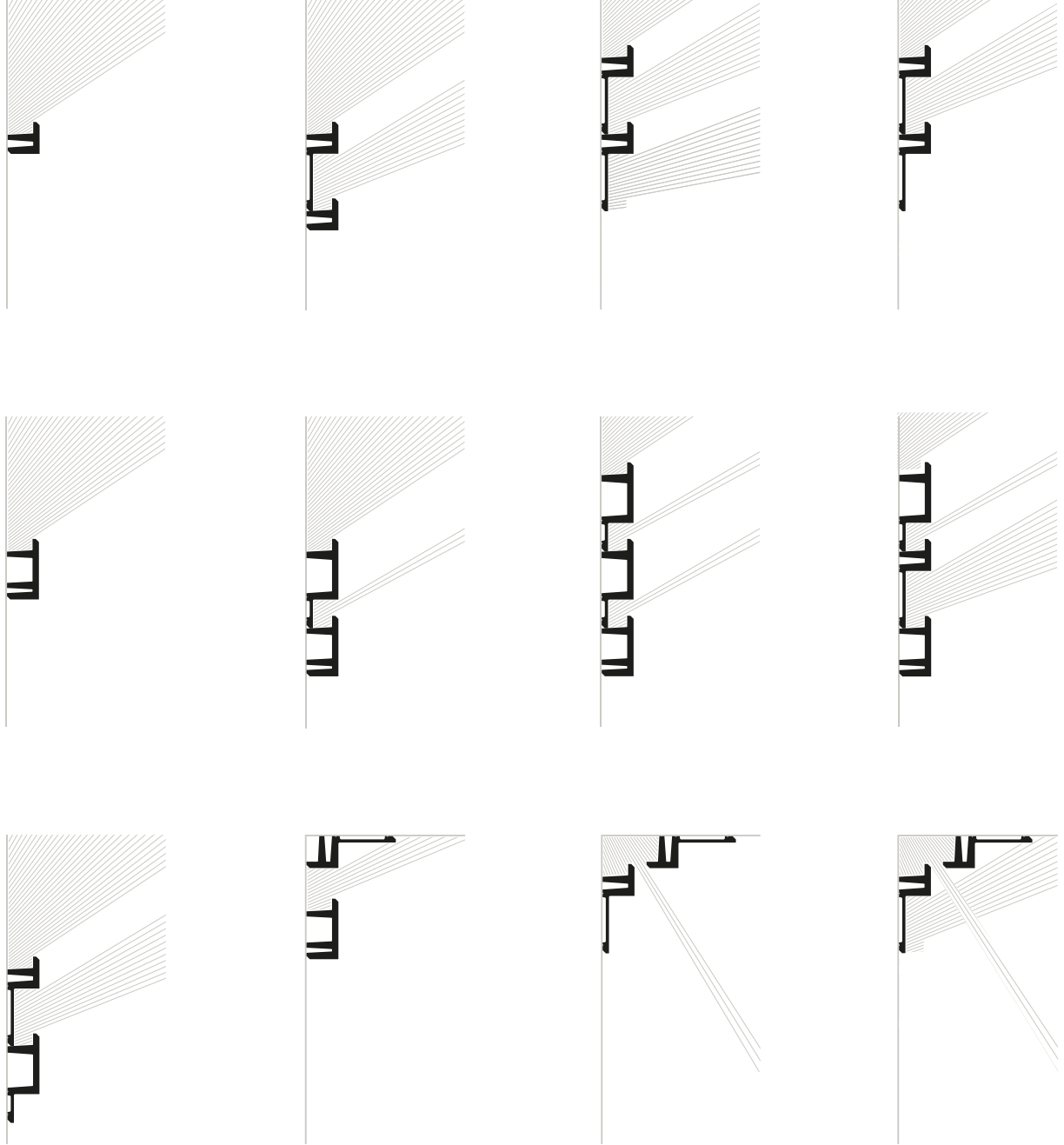
C900
Purotouch®
200 x 17,1 x 14,6 cm
Designed by Jacques Vergracht



⑥ C902

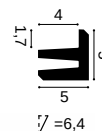
Indirect lighting

L3 lighting combinations





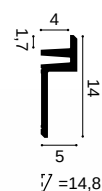
③ **C380** L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 5 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



C381 L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 9,5 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



① **C382** L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 14 x 5 cm
Designed by Orio Tonini



② **C383** L3 LINEAR LED LIGHTING
Purotouch®
200 x 14 x 5 cm
Designed by Orio Tonini

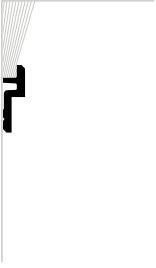


Indirect lighting

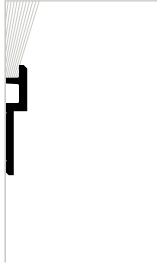
1. C394 2. C393 p.79 3. SX180 p.114



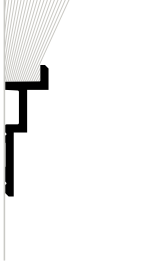
C394



C395

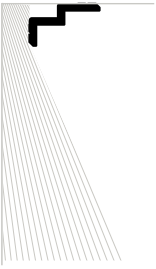


C396

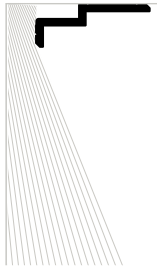


Uplighter

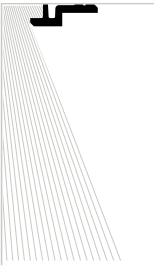
C390



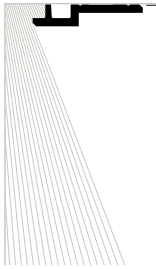
C391



C394

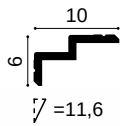


C395

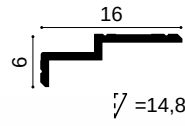


Downlighter

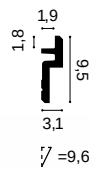
C390 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 10 cm
Designed by Orio Tonini



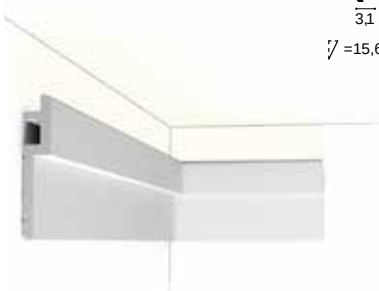
C391 STEPS
Purotouch®
200 x 6 x 16 cm
Designed by Orio Tonini



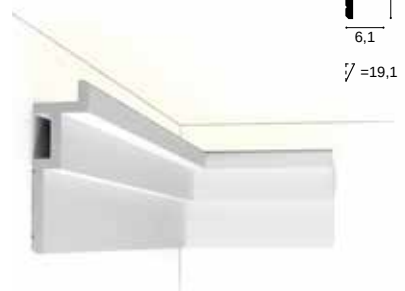
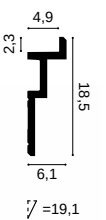
① **C394 STEPS**
Purotouch®
200 x 9,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



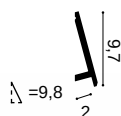
C395 STEPS
Purotouch®
200 x 15,5 x 3,1 cm
Designed by Orio Tonini



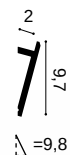
C396 STEPS
Purotouch®
200 x 18,5 x 6,1 cm
Designed by Orio Tonini



SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini



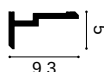
SX179 DIAGONAL
Duropolymer®
200 x 9,7 x 2,9 cm
Designed by Orio Tonini



Use aluminium
tape or bar for
LED lighting



CX197 U-STEPS
Duropolymer®
200 x 5 x 9,3 cm
Designed by Orio Tonini



① **CX196** U-STEPS
Duropolymer®
200 x 11,3 x 4 cm
Designed by Orio Tonini



CX188 | CX188F
Duropolymer®
200 x 3,4 x 3 cm
Designed by Orio Tonini



CX189 | CX189F
Duropolymer®
200 x 2,7 x 2,7 cm
Designed by Orio Tonini



CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini



CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini



CX190 | CX190F U-PROFILE
Duropolymer®
200 x 2 x 3 cm
Designed by Orio Tonini



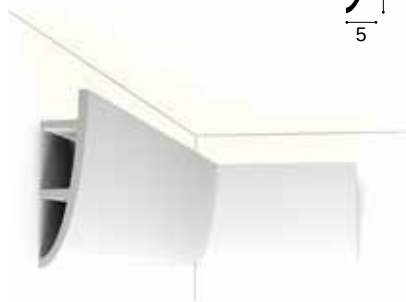
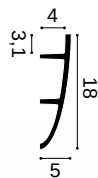


1. CX196 2. W115 p.102 3. CX190 p.118

C373 | C373F ANTONIO
Purotouch®
200 x 8 x 5 cm
Designed by Ulf Moritz

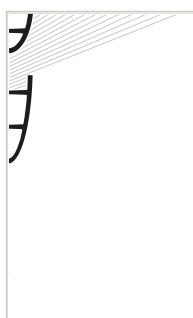


C374 ANTONIO
Purotouch®
200 x 18 x 5 cm
Designed by Ulf Moritz

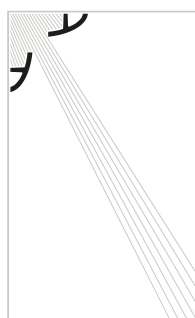


Antonio

C373 + C374



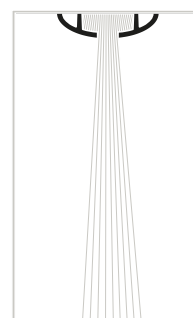
C373 + C373



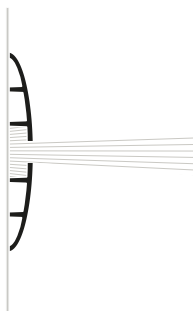
C374 + C991



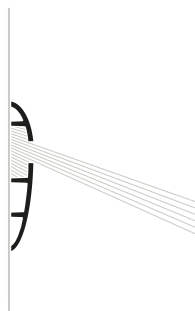
C373 + C373



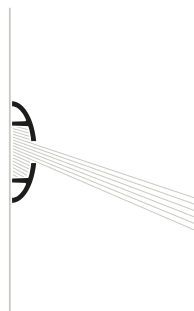
C374 + C374



C373 + C374



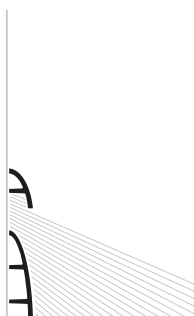
C373 + C373



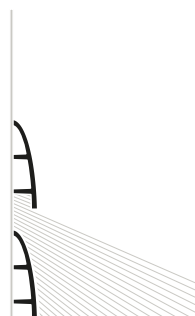
C374 + C373



C373 + C374



C374 + C374

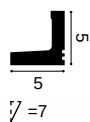


1. **PX120** p.103 2. **C394** p.77 3. **C991** p.78 4. **C361** p.129

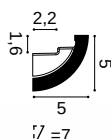


Indirect lighting

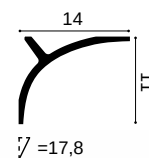
C361 STRIPE
Purotouch®
 200 x 5 x 5 cm
Designed by Pierre Daems



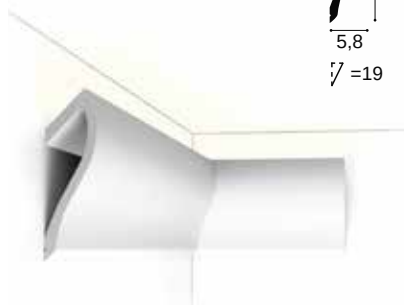
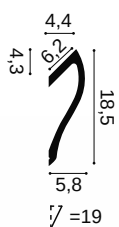
C362 CURVE
Purotouch®
 200 x 5 x 5 cm
Designed by Pierre Daems



① **C991**
Purotouch®
 200 x 11 x 14 cm
Designed by Ulf Moritz



C371 SHADE
Purotouch®
 200 x 18,5 x 5,8 cm
Designed by Ulf Moritz



the perfect finish



1. C991



Indirect lighting

Deco elements

06

DECORATIEVE ELEMENTEN
ÉLÉMENTS DÉCORATIFS
ZIERELEMENTE
ELEMENTOS DE DECORACIÓN

Deco elements are the subtle whispers of personality that breathe life into a space. From grandiose flourishes to understated accents, we propose options to punctuate your interior design narrative with finesse, for you to find what feels right.

Deco elements

NL —

Decoratieve elementen zijn zachte echos van persoonlijkheden die een ruimte nieuw leven in blazen. Van imposante uitspattingen tot ingetogen accenten, wij bieden opties om jouw interieurverhaal met verfijning te accentueren, zodat je vindt wat echt bij je past.

FR —

Les éléments déco sont de subtils murmures de personnalité qui insufflent de la vie à un espace. Qu'il s'agisse d'ornements grandioses ou d'accents discrets, nous vous proposons des options pour ponctuer avec finesse votre récit de décoration intérieure, afin que vous trouviez ce qui vous convient.

DE —

Dekorative Elemente sind die subtilen Ausdrücke der Persönlichkeit, die einem Raum Leben einhauchen. Wir bieten Ihnen, von prunkvollen Verzierungen bis hin zu dezenten Akzenten, Optionen, um Ihre Inneneinrichtung mit Finesse zu unterstreichen und genau das zu finden, was sich für Sie richtig anfühlt.

ES —

Los elementos decorativos son matices delicados que dan vida y personalidad a un espacio. Desde los elementos más llamativos hasta matices los más discretos. Proponemos opciones para desarrollar la narrativa de tu diseño de interiores y poder encontrar lo que realmente conecta contigo.

Ceiling roses

ROZETTEN
ROSACES
ROSETTEN
ROSETONES

ORAC



1. R64

R10 
Purotouch®

ø 15 x 4,2 - ø 2 cm



R11
Purotouch®
ø 19 x 3,6 - ø 3 cm



R12
Purotouch®
ø 19,5 x 1,8 - ø 1 cm



R13

Purotouch®
ø 28 x 3,1 - ø 2,5 cm



R14

Purotouch®
ø 33 x 3 - ø 2,5 cm



R31

Purotouch®
ø 38,5 x 2,7 - ø 3,5 cm



R17

Purotouch®
ø 47 x 3,5 - ø 6,5 cm



R18

Purotouch®
ø 49 x 4,7 - ø 7 cm



R52

Purotouch®
ø 69,5 x 4,8 - ø 12,5 cm



R73

Purotouch®
ø 70 x 5,9 - ø 8 cm



R23

Purotouch®
ø 71 x 4,4 - ø 6 cm



R27

Purotouch®
ø 75 x 4,5 - ø 9 cm



R22

Purotouch®
77,5 x 53 x 3,6 cm



R24

Purotouch®
ø 79 x 6 - ø 8 cm



R64

Purotouch®
ø 95,2 x 4,8 - ø 7 cm



R07
Purotouch®
ø 26 x 3 - ø 5 cm



R08
Purotouch®
ø 38 x 4,2 - ø 5 cm



R09 
Purotouch®
ø 48,5 x 3,7 - ø 6 cm



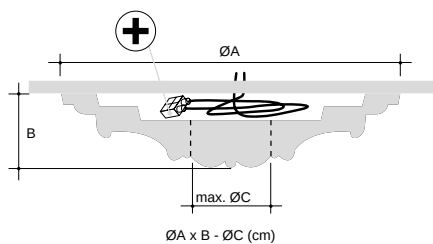
R76
Purotouch®
ø 62 x 4,1 - ø 10,5 cm



① **R77**
Purotouch®
ø 62 x 4,2 - ø 10,5 cm



R40 
Purotouch®
ø 74,5 x 3,1 - ø 10 cm



Room for cables

HOLTE VOOR KABELS
PLACE POUR LES CÂBLES
HOHLRAUM FÜR KABEL
ESPACIO PARA CABLES



Deco elements

1. R77

Door frames

DEUROMLIJSTINGEN
ENCADREMENTS DE PORTES
TÜRÜMRANDUNGEN
MARCOS PARA PUERTAS

DX157-2300
Duropolymer®
230 x 6,6 x 1,3 cm



DX163-2300
Duropolymer®
230 x 10,1 x 1,3 cm



D210
Duropolymer®
9,6 x 9,6 x 3,5 cm



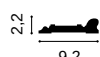
D200
Duropolymer®
9,6 x 9,6 x 3 cm



DX121-2300
Duropolymer®
230 x 9,4 x 2,3 cm



DX119-2300
Duropolymer®
230 x 9,2 x 2,2 cm



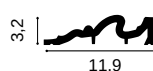
D310
Duropolymer®
9,5 x 24,9 x 3,1 cm



D310
Duropolymer®
9,5 x 24,9 x 3,1 cm



DX170-2300
Duropolymer®
230 x 11,9 x 3,2 cm



DX174-2300
Duropolymer®
230 x 6 x 2,2 cm



D330LR (2pc)
Duropolymer®
12,6 x 16 x 4,1 cm



D340
Duropolymer®
7 x 11 x 2,5 cm



1. D170 2. D401 3. DX170-2300 4. D330LR

Products

D402

Purotouch®
only for D400 and D401
14,5 x 12 x 5,5 cm



①

D170

Purotouch®
105 x 24,5 x 3,2 cm



D400

Purotouch®
127,5 x 14,5 x 5,5 cm



P4000 NEW

Purotouch®
200 x 5,5 x 14,5 cm



P4010 NEW

Purotouch®
200 x 5,5 x 4,5 cm



②

D401

Purotouch®
127,5 x 14,5 x 5,5 cm



D504

Duopolymer®
55 x 22 x 1,7 cm



D503

Duopolymer®
55 x 55 x 1,7 cm



D507

Duopolymer®
55 x 90,5 x 1,7 cm



FRONTONS
PEDIMENTS
PEDIMENTE
FRONTALES

Pediments

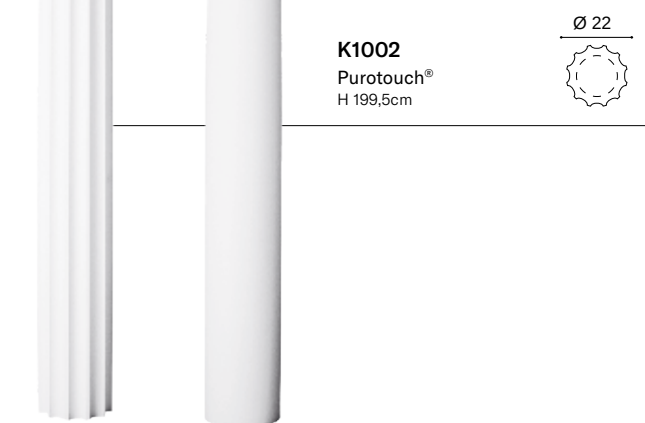
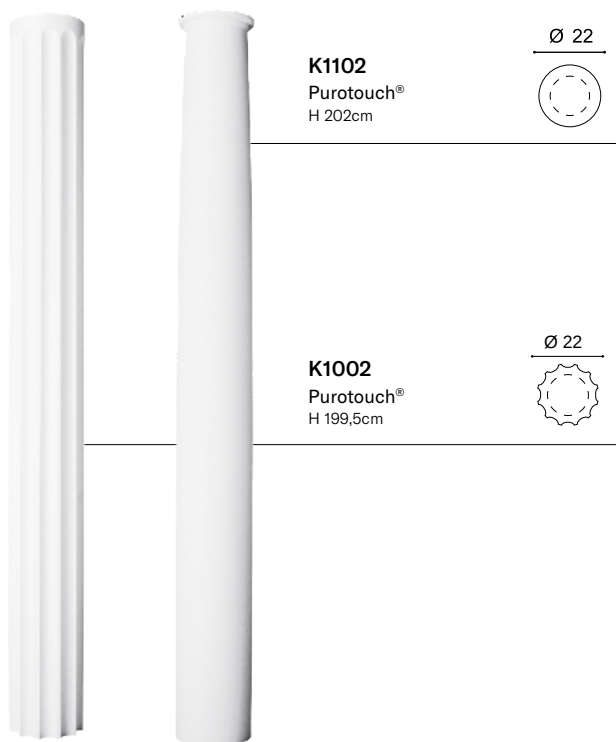
Deco elements

DEURPANELEN
PANNEAUX DE PORTES
TÜRPAÑEELE
PANELES PARA PUERTAS

Door panelling

Full columns

VOLLE ZUILEN
COLONNES ENTIÈRES
VOLLSÄULEN
COLUMNAS COMPLETAS

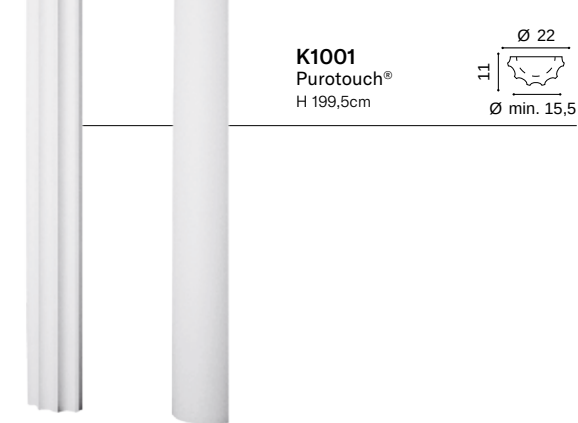
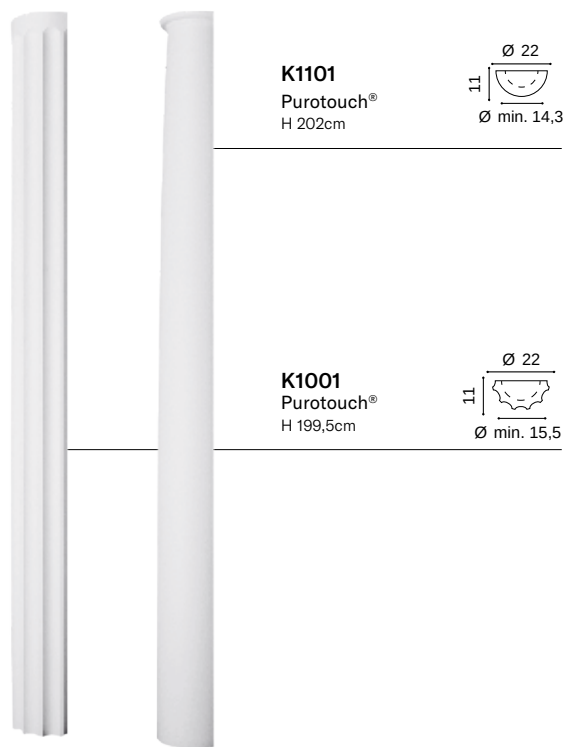


K1112 + K1002 + K1152 = 242 cm H
K1112 + K1002 + K1132 = 287 cm H max
K1122 + K1102 + K1152 = 242 cm H
K1122 + K1102 + K1132 = 287 cm H max

Half columns

HALVE ZUILEN
DEMI-COLONNES
HALBSÄULEN
MEDIAS COLUMNAS

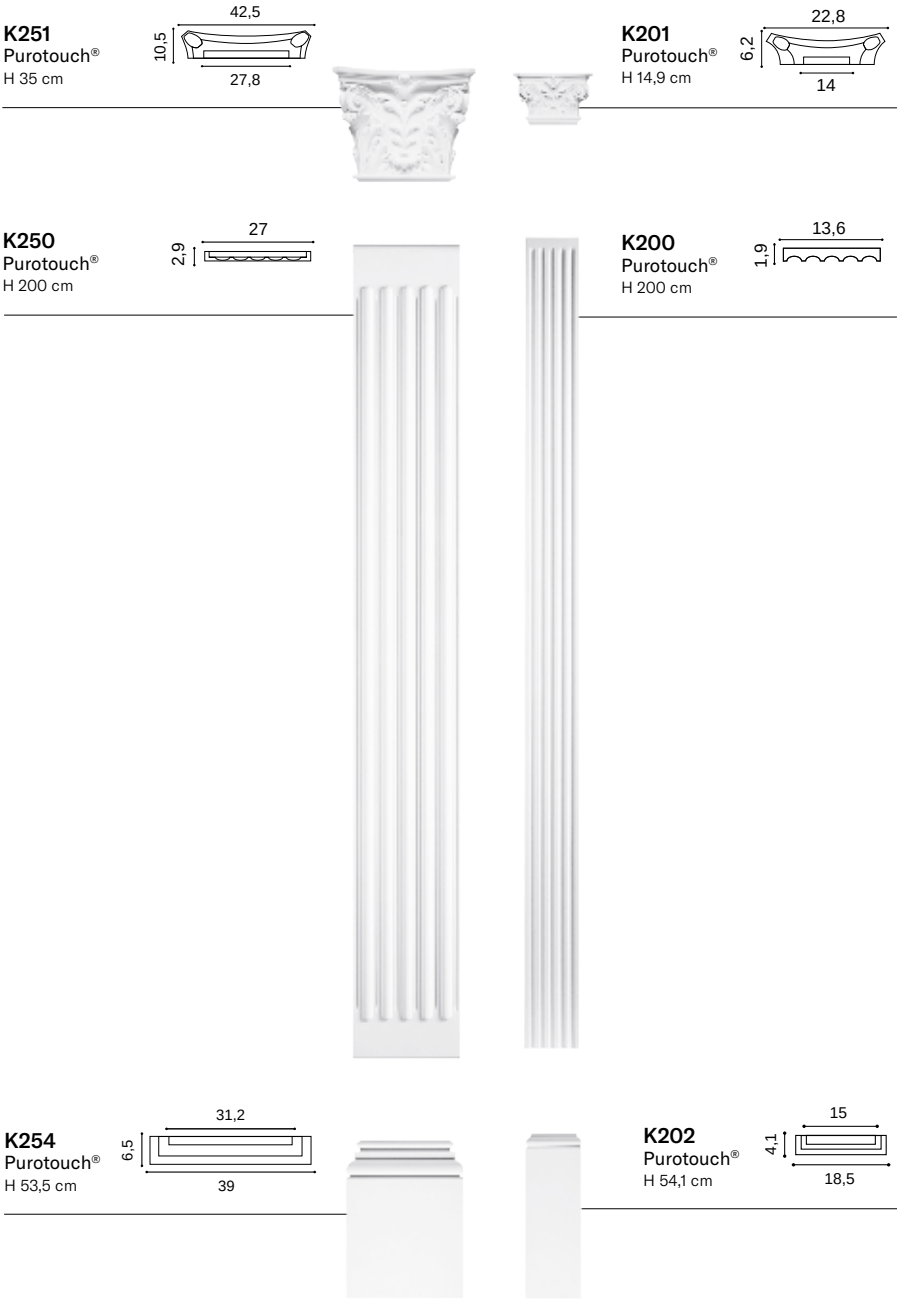
ORAC



K1111 + K1001 + K1151 = 242 cm H
K1111 + K1001 + K1131 = 287 cm H max
K1121 + K1101 + K1151 = 242 cm H
K1121 + K1101 + K1131 = 287 cm H max

Pilasters

- 1. K1122
- 2. K1002
- 3. K1152
- 4. K251
- 5. K250
- 6. K254



Deco elements

The perfect finish

07



DE PERFECTE AFWERKING
LA FINITION PARFAITE
DIE PERFEKTE INSTALLATION
EL ACABADO PERFECTO

We once vowed never to stop at what looks good. That's why our products stand the test of time, right down to the glue that holds them in place. Our installation products are the silent artisans behind the scenes, ensuring a seamless and straightforward installation of our architectural elements.

NL —

Onze producten zijn meer dan een lust voor het oog. Ze zijn gemaakt om de tand des tijds te doorstaan, tot aan de lijm die elk stuk op zijn plaats houdt. Onze montagematerialen zijn de onzichtbare meesterhanden die zorgen voor een vlekkeloze en eenvoudige plaatsing van onze architecturale elementen.

FR —

Nous nous sommes promis de ne jamais nous arrêter à ce qui est beau. C'est pourquoi nos produits résistent à l'épreuve du temps, jusqu'à la colle qui les maintient en place. Nos produits d'installation sont les artisans silencieux de l'arrière-scène, qui garantissent l'installation simple et sans faille de nos éléments architecturaux.

DE —

Wir haben einst geschworen, niemals bei dem Halt zu machen, was gut aussieht. Deshalb überdauern unsere Produkte, bis hin zum Klebstoff, der sie an Ort und Stelle hält, die Zeit. Unsere Installationsprodukte sind die stillen Handwerker hinter den Kulissen und sorgen für eine nahtlose und unkomplizierte Installation unserer architektonischen Elemente.

ES —

Un día nos comprometimos a crear belleza perdurable. Por eso nuestros productos resisten el paso del tiempo, incluso el adhesivo que los mantiene en su sitio! Nuestros productos de instalación son como artesanos silenciosos entre bastidores, que garantizan una instalación perfecta y sencilla de nuestros elementos arquitectónicos.

Ready?

Surface and atmosphere

ORAC

OMGEVING & ONDERGROND
ENVIRONNEMENT & SURFACE
UMGEBUNG & UNTERGRUND
AMBIENTE & SUPERFICIE

Storage and installation
conditions: Store profiles
and adhesives at room
temperature and wait
24 hours before installing.



Opslag- en plaatsingsvoorwaarden:
Plaats profielen en lijmen 24 uur vóór
de installatie op kamertemperatuur.

Conditions d'installation et de stockage:
Stockez les profils et les colles à température
ambiante 24 heures avant la pose.

Lager- und Installationsbedingungen:
Profile und Kleber 24 Stunden vor Verlegung
bei Zimmertemperatur lagern.

Condiciones de almacenamiento y de instalación:
Colocar los productos y adhesivos a temperatura
ambiente 24 horas antes de la instalación.



Dust free
Stofvrij
Sans poussière
Staubfrei
Libre de polvo



Sand and wash surface
Schoor en reinig de ondergrond
Poncez et nettoyez la surface
Schleifen und reinigen Sie den Untergrund
Superficie lisa y limpia



Flat wall & ceilings
Vlakke wand en plafond
Mur et plafond plats
Glatte Wand und Decke
Paredes y techos lisos



Dry
Droog
Sec
Trocken
Seco



No grease
Vetvrij
Sans graisse
Fettfrei
Sin grasa

Set?

Decofix adhesives

DECOFIX LIJMEN
COLLES DECOFIX
DECOFIX KLEBER
DECOFIX ADHESIVOS

ONLINE GLUE CALCULATOR



Porous and dry surface
Poreuze en droge ondergronden
Surfaces poreuses, pièces non humides
Poröser/ saugfähiger und trockener Untergrund
Superficies porosas y secas



Heavy profiles
Zware lijsten
Profils lourds
Schwere Profile
Perfiles Pesados



Non-porous and humid surfaces and 3D Wall Covering
Niet-poreuze en vochtige ondergronden en 3D wandbekleding
Surfaces non poreuses, environnement humide et revêtements muraux
Nicht-poröser/saugfähiger Untergrund und Feuchträume
Superficies no porosas, ambientes húmedos y paneles 3D



Seal wall/ceiling
Verbinding muur/plafond
Collage mur/plafond
Verbindung Wand/Decke
Adherencia techos/paredes



DecoFix Pro

Strong, water-based acrylic installation adhesive

FDP500 310ml | 7 > 8m



DecoFix Power

Very strong MS-Polymer-based installation adhesive

FDP700 290ml | 7 > 8m



Joints between mouldings*
Verbinding tussen profielen
Joints entre les profils
Nahtverbindungen zwischen Profilen
Uniones entre los perfiles



DecoFix Ultra

Polymer-based adhesive

FX400 270ml | min. 80m



DecoFix Ultra

Polymer-based adhesive

FX400 270ml | min. 80m



Filler & finishing
Vullen en afwerking
Enduit et finition
Verfugen und Endbearbeitung
Relleno y acabado



DecoFiller

Acrylic filler

FL300 310ml | > 30m



DecoFiller

Acrylic filler

FL300 310ml | > 30m



Go!

Installation videos & manuals

VISIT WWW.ORACDECOR.COM/INSTALLATION OR SCAN THE QR CODE



DecoFix Pro



FDP500 310ml
> 7 — 8m

Extra strong installation adhesive for porous surfaces and interior applications

- Strong, water-based acrylic glue
- Long-lasting seal between mouldings and the wall and/or ceiling
- Remove with humid sponge or cloth
- Should be kept frost free
- Paintable after hardening (min. 24 hours)

DecoFix Power



FDP700 290ml
> 7 - 8m

Extra strong MS polymer glue for new build, all exterior applications, non-porous (tiles, glass, ...) surfaces, damp environments and 3D wall covering

- Remove with soap solution
- Paintable after hardening (min. 24 hours)

DecoFix Ultra



FX400 270ml
> 80m

White, polymer-based adhesive for joints between mouldings

- Apply sufficient DecoFix Ultra in every joint.
- Firmly press the profiles together until adhesive comes out slightly. Be careful not to push all glue out of the joint.
- Maintain a small gap (between 0 to 0.2 mm).
- Use a painter's knife to remove excess adhesive.
- Use FL300 DecoFiller if needed and finish with sandpaper.
- Can be painted after 24 hrs.

DecoFiller



FL300 310ml
> 30m

Ready to use lightweight acrylic filler

- For shrink-proof finishing of gaps (between decorative profiles after adhesion, between wall and profiles, between walls and between wall and ceiling), cracks and irregularities in profiles or on walls
- Rapidly repaintable (after 15 min.)
- Does not crack

Extra sterke installatielijm voor poreuze ondergrond en binnentoepassingen

- Sterke acrylijm op waterbasis
- Langdurende verbinding tussen profielen en muur en/of plafond
- Verwijder met een vochtige spons of doek
- Vorstvrij bewaren
- Overschilderbaar na uitharding (min. 24u)

Extra sterke MS-polymeerlijm voor nieuwbouw, buitengebruik, op niet-poreuze (tegels, glas,...) ondergrond, in vochtige ruimtes en voor 3D wandbekleding

- Verwijder met een zeepoplossing
- Overschilderbaar na uitharding (min. 24u)

Witte lijm op polymeerbasis voor verbindingen tussen profielen

- Gebruik voldoende DecoFix Ultra in elke naadverbinding op 1 zijde van het reeds geplaatste profiel.
- Druk de profielen stevig op elkaar tot de lijm iets naar buiten komt.
- Wees voorzichtig dat niet alle lijm uit de voeg wordt gedrukt.
- Houd een kleine opening over (tussen 0 en 0,2 mm).
- Gebruik een schildersmes om overtollige lijm te verwijderen.
- Gebruik FL300 DecoFiller indien nodig en werk af met schuurpapier.
- Overschilderbaar na 24 uur.

Kant-en-klare lichte vulpasta op acrylbasis

- Voor krimpvrij afwerken van naden (tussen sierprofielen na lijmen, tussen wand en profiel, tussen wanden onderling en tussen wand en plafond), scheuren en oneffenheden in profielen of binnenmuren
- Snel overschilderbaar (na 15min.)
- Kraakt niet

Colle d'installation ultra forte pour surfaces poreuses et applications intérieures

- Colle forte à base d'eau et d'acrylique
- Joint longue durée entre les moulures et le mur et/ou le plafond
- Retirez à l'aide d'une éponge ou d'un chiffon humide
- Doit être conservé à l'abri du gel
- Peut être peinte après séchage (min. 24h)

Colle au MS polymère extra forte pour constructions nouvelles, utilisation extérieure, surfaces non poreuses (carrelage, verre, etc...), environnements humides et revêtements muraux 3D

- Enlevez à l'aide d'une solution savonneuse
- Peut être peinte après séchage (min. 24h)

Colle blanche à base de polymères pour les joints entre les profils

- Appliquez généreusement notre DecoFix Ultra entre chaque joint.
- Pressez fermement les profilés l'un contre l'autre jusqu'à ce que l'adhésif sorte légèrement. Veillez à ne pas faire sortir toute la colle du joint.
- Maintenez un petit espace (entre 0 et 0,2 mm). Utilisez un couteau de peinture pour enlever l'excès de colle.
- Utilisez du FL300 DecoFiller si nécessaire et finir avec du papier de verre.
- Peut être peint après 24 heures.

Enduit léger prêt à l'emploi à base d'acrylique

- Pour une finition irrétrécissable de joints (entre profils décoratifs après adhésion, entre murs et profils, entre mur et plafond et murs entre eux), fissures, trous et irrégularités dans les profils ou les murs
- Peut être recouvert rapidement (après 15 min.)
- Ne se fissure pas

Extra starker Montagekleber auf saugenden Untergründen und für den Innenbereich

- Starker, wasserbasierter Acrykleber
- Langhaltende Verbindung zwischen Profilen und Wand und/oder Decke
- Mit leicht feuchtem Schwamm oder Tuch entfernen
- Frostfrei lagern
- Anstrichverträglich nach Aushärtung (min. 24 St.)

Besonders starker MS-Polymerkleber für Neubauten, den Außenbereich, auf nicht porösem (Fliesen, Glas, ...) Untergrund, Feuchträumen und für 3D Wandvertäfelung

- Anstrichverträglich nach Aushärtung (min. 24 St.)

Weißer Klebstoff auf Polymerbasis für Nahtverbindungen zwischen den Profilen.

- Verwenden Sie ausreichend DecoFix Ultra in jeder Naht.
- Drücken Sie die Profile zusammen, bis der Kleber leicht austritt.
- Achten Sie darauf, nicht den gesamten Kleber aus der Fuge zu drücken.
- Behalten Sie einen kleinen Spalt bei (zwischen 0 und 0,2 mm).
- Verwenden Sie ein Malermesser, um überschüssigen Kleber zu entfernen.
- Bei Bedarf FL300 DecoFiller verwenden und mit Schleifpapier nacharbeiten.
- Nach mind. 24 Stunden überstreichbar.

Gebrauchsfertige Leichtspachtelmasse auf Acrylbasis

- Zur schrumpffreien Endbearbeitung von Fugen zwischen Dekoprofilen nach der Montage. Kann ebenfalls für das
- Verfüllen der Fugen bzw. Lücken zwischen dem Profil und dem Untergrund auf dem es montiert wurde verwendet werden. Beschädigungen an Wand oder Profil können mit dem Füllstof nachgearbeitet werden.
- Schnell überstreichbar (nach 15 min.)
- Reißt nicht

Adhesivo superfuerte para soportes porosos y aplicaciones en el interior

- Fuerte, cola acrílica con base de agua
- Gran adherencia del producto en techos o paredes
- Eliminar con una esponja o paño húmedo
- Debe guardarse en un ambiente seco
- Pintable después de endurecimiento (min. 24 horas)

Adhesivo MS polímero extra fuerte para construcciones nuevas, aplicaciones de exterior, superficies no porosas (cerámica, vidrio, ...), lugares húmedos y revestimientos de pared 3D.

- Eliminar con agua y jabón
- Pintable después de endurecimiento (min. 24 horas)

Adhesivo blanco a base de polímeros para juntas entre perfiles

- Aplica una cantidad suficiente de DecoFix Ultra para cada junta en el lado del perfil ya instalado.
- Presionar firmemente los perfiles hasta que el adhesivo salga ligeramente. Tener cuidado de no empujar todo el adhesivo fuera de la junta.
- Mantener una pequeña separación (entre 0 y 0,2 mm). Utilizar una espátula de pintor para eliminar el exceso de adhesivo.
- Aplicar FL300 DecoFiller en la unión y repasa con papel de lija.
- Se puede pintar después de 24 horas

Masilla ligera lista para usar en base acrílica

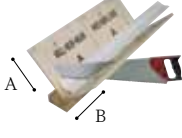
- Especial para un buen acabado final de juntas, indicada también para transiciones de los perfiles con las paredes y/o techos. Ideal para sellar pequeñas grietas e irregularidades que nos podemos encontrar en las instalaciones
- Se puede lijar y pintar fácilmente, pasados 15 min. de su aplicación
- No merma, ni fisura

Tools

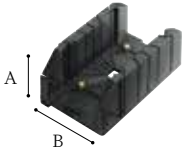
TOEBEHOREN
ACCESSOIRES
ZUBEHÖR
ACCESORIOS



FB15



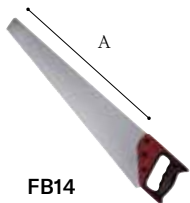
FB300
A: 29,7 cm | B: 29,1cm



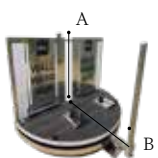
FB13
A: 12,5 cm | B: 15,5 cm



A38



FB14
A: 60 cm



FB10
A: 27,5 cm | B: 22 cm

Flexible products

08

FLEXIBELE PRODUCTEN
PRODUITS FLEXIBLES
FLEXIBLE PRODUKTE
PRODUCTOS FLEXIBLES

You may expect walls to be straight by nature. But we invite you to imagine a flowing interior. Many of our solutions are flexible, following or effectively suggesting a curve in a wall. As far as we're concerned, a rounded corner should never be out of the question.

NL —

Misschien verwacht u dat muren recht zijn, dat is tenslotte wat we vaak zien. Maar wat als u zich laat leiden door de stroming van een interieur dat speelt met lijnen en rondingen? Onze ontwerpen buigen en weven, ze suggereren de elegantie van een curve. Want voor ons is een afgeronde hoek altijd een optie.

FR —

On peut s'attendre à ce que les murs soient droits par nature. Mais nous vous invitons à imaginer un intérieur fluide. Nombre de nos solutions sont flexibles, suivant ou suggérant efficacement la courbe d'un mur. Car pour nous, un coin arrondi ne devrait jamais être exclu.

DE —

Sie erwarten vielleicht, dass Wände von Natur aus gerade sind. Wir laden Sie jedoch ein, sich ein fließendes Interieur vorzustellen. Viele unserer Lösungen sind flexibel und folgen einer Kurve in einer Wand oder deuten sie effektiv an. Denn für uns sollte eine abgerundete Ecke niemals unmöglich sein.

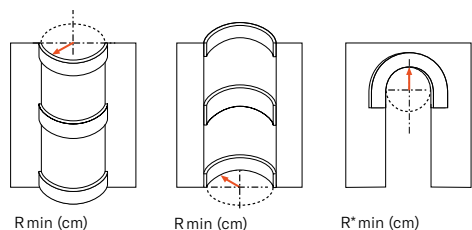
ES —

Es común esperar que las paredes sean rectas por naturaleza. Pero te invitamos a imaginar un interior orgánico. Muchas de nuestras soluciones son flexibles, siguiendo o sugiriendo una curva en la pared. Porque para nosotros, una esquina redondeada nunca está de más.

Overview radius of bending



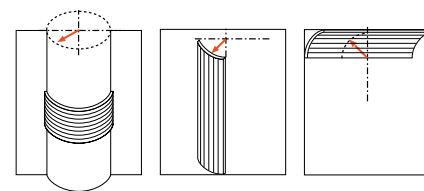
OVERZICHT BUIGRADIUS
 APERÇU DU RAYON DE CINTRAGE
 ÜBERSICHT BIEGERADIUS
 RADIOS MÍNIMOS DE CURVATURA



R min (cm)

R min (cm)

R* min (cm)



R min (cm)

R** min (cm)

R** min (cm)

Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)	Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)	Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)	Flex Radius	R min (cm)	R* min (cm)
C211F	250		CX100F	200		SX104F	40		P3020F	50	180
C213F	280		CX106F	360		SX105F	30		P4020F	40	200
C215F	160		CX109F	160		SX118F	40		P4025F	70	
C217F	380		CX110F	180		SX137F	40		P5021F	20	70
C220F	400		CX123F	280		SX138F	40		P7070F	30	230
C230F	150		CX124F	160		SX155F	30		P8020F	40	130
C240F	270		CX127F	240		SX157F	35	260	P8030F	20	70
C250F	70		CX188F	110		SX162F	20	80	P8040F	30	
C321F	140		CX189F	90		SX163F	35		P8050F	80	200
C333F	300		CX190F	30	130	SX165F	40		P9010F	40	310
C334F	380		CX199F	200		SX172F	35		P9050F	20	60
C339F	380					SX173F	45		P9900F	20	250
C341F	400					SX180F	45				
C373F	100					SX182F	35	100	PX103F	20	80
C901F	600					SX183F	40		PX120F	30	110
C902F	600					SX184F	45		PX144F	20	220
						SX187F	40		PX175F	30	80
						SX194F	25	80	PX198F	70	
						SX195F	30		PX201F	30	80
						SX207F	40		PX202F	60	150
									PX209F	20	70
						DX174F	60	300			

Flex Radius	R min (cm)	R** min (cm)
W108F	30	40
W109F	30	40
W110F	30	40
W111F	30	40
W114F	30	40
W116F	30	40
W119F	30	40
W214F	30	40
WX205F	30	40
WX210F	30	40
WX211F	30	40

R min (cm)

R* min (cm)

R min (cm)

R** min (cm)



SX180F | SX180



PX103F | PX103A | PX103 | C338B



P9010F | P9010



W110F | W110



Flexible products

¹ W108F p.96

Index

C

C200	69
C201	73
C211 C211F	40, 41, 42, 50, 51, 70,71
C212	73
C213 C213F	69, 70
C215 C215F	69
C216	69
C217 C217F	69
C219	73
C220 C220F	69
C230 C230F	69
C240 C240F	76
C250 C250F	76
C260	76
C301	69
C303	73
C304	73
C305	40, 41, 42, 50, 51, 70, 71
C305 + C211	40, 41, 42, 50, 51, 70, 71
C305 + C213	70
C307	70
C307 + C307A	70
C307A	40, 41, 42, 50, 51, 70, 71
C321 C321F	74
C322	69
C323	136
C324	136
C325	67
C326	67
C327	67
C328 NEW	69, 136
C331	73
C332	34, 35, 36, 37, 74, 75
C333 C333F	73
C334 C334F	73
C336	68
C338	68
C338A	68
C338B	68
C339 C339F	74
C340	74, 83
C341 C341F	66, 83
C342	66, 83
C343	46, 47, 52, 53, 66, 83, 117
C344	66
C352	137
C353	80
C354	80
C355	80, 81
C356	80
C357	137
C360	80
C361	145, 146
C362	146
C371	146
C373 C373F	144

C374	144
C380	139
C381	139
C382	139
C383	139
C390	27, 79, 83, 141
C391	25, 26, 30, 79, 83, 141
C392	27, 79
C393	25, 26, 30, 79
C394	30, 79, 83, 141, 145
C395	79, 83, 141
C396	79, 83, 141
C400	80
C422	70
C602	80
C900	73, 137
C901 C901F	73, 137
C902 C902F	73, 137
C990	14, 15, 76, 77
C990 + 2x P9900	77
C990 + P9900	77
C991	77, 81, 83, 145, 146
C991 + 2x P9900	31, 77
C991 + P9900	77
CB500N	90
CB501N	90
CB502N	90
CB503N	91
CB510N	90
CB511N	90
CB512N	90, 91
CB520N	90
CB521N	90
CB522N	90
CB523N	90
CB524N	91
CB525N	90
CX100 CX100F	84
CX106 CX106F	84
CX107	85
CX108	85
CX109 CX109F	86
CX110 CX110F	84
CX111	85
CX112	85
CX115	86
CX123 CX123F	84
CX124 CX124F	84
CX126	86
CX127 CX127F	84
CX129	85
CX132	86
CX133	86
CX134	131
CX141	86
CX148	86
CX160	54, 89
CX161	89
CX176	86
CX177	85

CX188 CX188F	14, 15, 30,31, 76, 142
CX189 CX189F	142
CX190 CX190F	18, 19, 25, 26, 28, 29, 87, 101, 102, 116, 118, 120, 130, 142, 143
CX192	86
CX196	83, 87, 102, 142
CX197	83, 87, 130, 142
CX199 CX199F	84
CX203	84

D

D170	154
D200	154
D210	154
D310	154
D330LR	41, 52, 105, 154
D340	154
D400	155
D401	155
D402	155
D503	155
D504	155
D507	155
DX119-2300	128, 155
DX121-2300	128, 155
DX157-2300	155
DX163-2300	155
DX170-2300	41, 52, 105, 112, 128, 154, 155
DX174-2300 DX174F	128, 155

F

F30	107
-----	-----

K

K200	157
K201	157
K202	157
K250	157
K251	157
K254	157
K1001	156
K1002	156
K1101	156
K1102	156
K1111	156
K1112	156

K1121	156
K1122	156
K1131	156
K1132	156
K1151	156
K1152	156

P

P20	133
P101A	133
P801C	133
P1020	125
P3020A	39, 132, 133
P3020 P3020F	125
P3070	126
P3071	126
P4000 NEW	124, 155
P4010 NEW	124, 155
P4020A	133
P4020 P4020F	40, 41, 42, 46, 52, 124, 128
P4025 P4025F	124
P5021 P5021F	126
P6020	125
P7020	125
P7030	125
P7070 P7070F	27, 114, 119, 126
P8020 P8020F	46, 52, 66, 67, 75, 84, 117, 124, 125, 128
P8030C	133
P8030D	133
P8030 P8030F	38, 39, 51, 54, 67, 71, 84, 88, 124, 125
P8040 P8040F	124
P8050 P8050F	39, 50, 124, 125, 132
P8060	126
P9010 P9010F	48, 49, 112, 124, 127
P9020	124
P9040	124
P9050 P9050F	48, 49, 112, 126, 127
P9900 P9900F	24, 31, 77, 126
P9901	126
PX103 PX103F	91, 110, 129
PX103A	133
PX113	129
PX116	129
PX117	129
PX120 PX120F	129
PX120A	133
PX144 PX144F	129
PX147	130
PX169	130
PX175 PX175F	129
PX198 PX198F	87, 102, 116, 118, 130
PX201 PX201F	129
PX202 PX202F	129
PX209 PX209F	14, 15, 36, 97, 98, 99, 130, 131, 136

R	
---	--

R

R07	152
R08	152
R09	152
R10	150
R11	150
R12	150
R13	151
R14	151
R17	151
R18	151
R22	151
R23	151
R24	151
R27	151
R31	151
R40	152
R52	151
R64	151
R73	151
R76	152
R77	152

S

SX104 SX104F	115
SX105 SX105F	112
SX118 SX118F	93
SX125	116
SX137 SX137F	113
SX138 SX138F	34, 36, 37, 105, 113
SX155 SX155F	48, 112
SX156	115
SX157 SX157F	89, 111, 118, 131
SX159	126
SX162 SX162F	89, 111, 118, 131
SX163 SX163F	89, 111, 118, 131
SX165 SX165F	111
SX168	118, 131
SX171	111, 121
SX172 SX172F	116
SX173 SX173F	111
SX179	116, 142
SX180 SX180F	25, 27, 30, 114, 119, 139, 140
SX181	114, 119
SX182 SX182F	14, 17, 89, 99, 111, 119, 131
SX183 SX183F	89, 111, 119, 131
SX184 SX184F	89, 111, 119, 131
SX185	111, 121
SX186	111, 121
SX187 SX187F	114, 119
SX191	51, 52, 53, 67, 71, 115
SX193	113
SX194 SX194F	19, 24, 89, 116, 118, 131

SX195 SX195F	112
SX206	46, 113, 128
SX207 SX207F	26, 95, 118, 130, 131
SX212	119, 131

W

W100	106
W101	106
W105	106
W106	106
W107	106
W108 W108F	96, 165
W108-2600 NEW	96, 165
W109 W109F	48, 49, 98, 117, 136
W109F-2600 NEW	48, 49, 98, 117, 136
W110 W110F	20, 21, 36, 96, 97
W110-2600 NEW	20, 21, 36, 96, 97
W111 W111F	25, 87, 101
W111-2600 NEW	25, 87, 101
W112	103
W113	103
W114 W114F	18, 19, 98
W114-2600 NEW	18, 19, 98
W115	16, 102, 143
W116 W116F	25, 87, 101
W119 W119F	25, 87, 101
W120	104, 105, 113, 115
W121	104, 105, 113, 115
W122	104, 105
W123	104, 105
W124 NEW	105
W130	103
W212	98, 136
W213	96, 97
W214 W214F	34, 35, 36, 37, 96, 97
W215	34, 35, 36, 37, 96, 97
W216	26, 102, 103
W217	14, 17, 99
W218	14, 17, 99
WX204	95
WX204-2600	95
WX205 WX205F	95
WX205-2600	95
WX210 WX210F	36, 95, 97
WX210-2600	36, 95, 97
WX211 WX211F	36, 95, 97
WX211-2600	36, 95, 97

Colofon

Concept

Base Design
zwerf.studio

Graphic design

zwerf.studio

Special thanks to

BLCN Design	bldn-design.com	8
The HUB Ghent	thehub.be	18 – 19
The Room Studio	theroom-studio.com	12, 15, 56
Maison Numéro 20	maisonnumero20.fr	20 – 21
Atelier DAAA	atelierdaaa.com	28 – 29, 88, 120
Marie-Emilie Geerinckx	marieemiliegeerinckx.be	30 – 31, 140
Aboco	aboco.be	38 – 39, 132
Geoffroy Van Hulle	geoffroyvanhulle.com	40 – 41, 42 – 43, 54 – 55, 76, 84
Van Damme - Vandeputte architects	vandammevandeputte.com	50 – 51, 71, 122, 125
LOFT4C	loft4c.be	52 – 53
Anthony Boelaert	anthonyboelaert.be	68
Interieurprojects	interieurprojects.com	81
Sur Mesure Interieur	surmesure-interieur.be	75, 82
Sofie de Kruijff	thehomestyleclub.com	98
Atelier En Aparté	atelierenaparté.com	106
Blume Studio	blumestudio.es	107
Madrid Forest	madridforest.com	107
Hotel Du Parc Oostende	hotelduparc.be	110
D-ZAJN	d-zajn.be	110
Hotel Astoria De Haan	hotelastoria.be	115
Roelfien Vos	roelfienvos.com	145, 147
Perfect Living	perfectliving.be	150
Alina Vilhjálmisdóttir		153
Eichholtz	eichholtz.com	157
Belén Imaz	belenimaz.com	107
Cafeine	cafeine.be	18 – 19, 28 – 29, 50 – 51, 71, 88, 115, 120, 122, 125
Damon De Backer	damondebacker.com	43
Didier Delmas	didierdelmas.com	20 – 21
DVO Photographic	dvo-photographic.be	81
Hannelore Veelaert	hanneloreveelaert.com	8, 38 – 39, 110, 132
Lotte van Uittert	lottevanuittert.com	98
Rebecka Oftedal		106
Space Content Studio	spacecontent.studio	145, 147
Stephanie Mathias	stephaniemathias.be	75, 82
Tijs Verweken	tijsverveken.com	30 – 31, 40 – 41, 42 – 43, 52 – 53, 54 – 55, 76, 84, 140
Verne	verne.be	
Willem Van Puyenbroeck	willemvanpuyenbroeck.com	150
Maud Lebossé Testud		164

Guarantee terms and conditions apply if provided installation instructions have been followed to the letter. Fire retardant standards. In many interiors and projects strict fire regulations are imposed. Therefore, ORAC has implemented a number of solutions depending on the country and its regulations. Please contact us for more information. The information in this catalogue is without engagement. Changes and discrepancies in sizes or/and shapes against those stated in the catalogue can occur. This catalogue and the design embodied within are protected by copyright law and international treaties. Unauthorized reproduction of the catalogue, any portion of it or the reproduction of the designs embodied therein may result in severe civil and criminal penalties and will be prosecuted to the maximum.

Further legal information can be found on: www.oracdecor.com/nl/disclaimer.



This catalogue is printed on FSC-certified paper.

ORAC Headquarters | nv Orac sa

Biekorfstraat 32
8400 Ostend, Belgium
T +32 59 80 32 52
info@oracdecor.com

ORAC Benelux

Biekorfstraat 32
8400 Ostend, Belgium
NL: T +31 852 08 40 59
BeLux: T +32 59 79 02 82
benelux@oracdecor.com

ORAC Deutschland

Boltensternstraße 159A
50735 Köln, Deutschland
T +49 221 747 499 39
deutschland@oracdecor.com

ORAC Österreich

T +43 662 23 49 27
oesterreich@oracdecor.com

ORAC France

13 Rue Séguier
75006 Paris, France
T +33 188803631
france@oracdecor.com

ORAC Export

T +32 59 79 02 83
export.cs@oracdecor.com

ORAC Slovakia s.r.o.

Kpt. Nalepku 6
08271 Lipany, Slovakia
T +421 232 784 952
slovakia@oracdecor.com

ORAC España

C/ del Rosselló, 229
08008 Barcelona, España
T +34 938 56 49 00
spain@oracdecor.com

ORAC (UK) Ltd.

The Courtyard,
30 Worthing Road,
Horsham RH12 1SL
T +44 1403 240 102
uk@oracdecor.com

Orac Ireland

T +35 381 8000 280
ireland@oracdecor.com

ORAC Italia srl

Corso Giacomo Matteotti, 5/H
23900 Lecco (LC), Italia
T +39 0341 362062
italia@oracdecor.com

ORAC Polska

ul. Pomorska 106A
91-402 Łódź, Polska
T +48 42 203 60 56
polska@oracdecor.com

ORAC Schweiz

T 0800 562 118
switzerland@oracdecor.com

ORAC Romania

Blvd. I.C. Bratianu nr. 10, floor 1, district 3
Bucharest, cod 030174, Romania
T +40 31 630 06 19
romania@oracdecor.com

Orac Latvija

T +371 264 888 31
latvija@oracdecor.com

Orac Lietuva

T +370 6999 0006
lietuva@oracdecor.com

ORAC

WWW.ORACDECOR.COM

